Федеральное государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 300»

Утверждаю: Заведующая Ю.В.Максимова

Комплексно – тематическое планирование работы воспитателя
с детьми 5-6 лет, старший возраст

методические рекомендации ДОУ № 300

НОВОСИБИРСК
2016 год

СЕНТЯБРЬ
1 неделя Тема: «Ранняя осень»
2 неделя Тема недели «Труд взрослых»
3 неделя Тема недели: «Что нам осень подарила».
4 неделя Тема недели: «ОБЖ».

ОКТЯБРЬ.
1 неделя Тема недели: «ЗОЖ».
2 неделя Тема: «Моя семья»
3 неделя Тема: «Родная страна»
4 неделя Тема: «А.С.Пушкин »
5 неделя Тема: «Герб, флаг, гимн»

НОЯБРЬ.
1 неделя Тема: **Мониторинг**.
2 неделя Тема: **Мониторинг**
3 неделя Тема: «Земля – наш дом».
4 неделя Тема: «Зимовье зверей».

ДЕКАБРЬ
1 неделя Тема: «Зима»»
2 неделя Тема: «Волшебница зима»
3, 4 неделя Тема «Новый год у ворот»

ЯНВАРЬ
1 Неделя Тема: Каникулы
2 Неделя Тема: «Народные праздники на Руси»
3 Неделя Тема: «Зима полна серебра»
4 неделя Тема: «Животный мир крайнего севера».

ФЕВРАЛЬ
1 Неделя Тема: «Неделя науки»
2 Неделя Тема: «Былинные герои. История Армии»
3 Неделя Тема: «Наша Армия родная»
4 неделя Тема: «Говорим о маме»

МАРТ
1 неделя Тема «Женский день»
2 неделя Тема: «Народные ».
3 неделя Тема: «Русская изба»
4 неделя **Мониторинг**

АПРЕЛЬ
1 неделя Тема «Ранняя весна»
2 неделя Тема: «Космос»
3 неделя Тема: «Весна. День Земли»
4 неделя Тема: «Герои ВОв»
МАЙ
1 неделя Тема: «День Победы»
2 неделя Тема: «Права детей».
3 неделя Тема: «Насекомые»
4 неделя Тема: «Лето красное»

Тематический план.

СЕНТЯБРЬ

1 неделя (1)
Тема: «Осень».
Цель: Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе осенью
Познание
Формирование целостной картины мира.
«Сезонные изменения в природе»
Задачи:
Образовательные:
- Закрепить в сознании детей представления о сезонных изменениях в природе;
- Обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени;
- Познакомить с народным календарем.
- *Воспитательные:*
- Воспитывать чувство любви к родной природе;
- Продолжать ознакомление детей с русской народной культурой.

Развивающие:
- Развивать умение восстанавливать логическую взаимосвязь, делать выводы;
- Развивать внимание и память.

Развитие словаря:
- Активизировать «осенний» словарь: листопад, заморозки, урожай, ненастье, непогода, слякоть; багряная, золотая, ржавая, рыжая, пурпурная, бурая (о цвете листвы);
- Обучать детей основам словообразования: осень - осенью, осенний, по-осеннему; листья-листва, лиственный, листопад, листопадничек
- Обогатить словарь старинными названиями осенних месяцев: сентябрь - рябинник, хмурень, листопадник; октябрь - листобой, мокрохвост, свадебник; ноябрь - подзимник, грудень

Литература: Скоролупова О.А «Осень –Iч» с.8
Вахрушев «Здравствуй, мир» (2011) с.306
Познавательно-исследовательская. (конструктивная) деятельность
«Ваза из осеннего букета»
Задачи:
- Учить детей основам дизайнерского искусства: учить украшать простые вещи, обновлять старые привычные предметы обихода или создавать новые;
- Учить самостоятельному целеполаганию в творчестве и определению последовательности действий, необходимых для реализации поставленной цели;
- Учить детей самостоятельно выбирать средства для создания задуманного изделия.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ
- Пластиковые бутылки разных цветов с отрезанными горлышком и верхней частью
- Стеклянные бутылки различной формы с широким горлышком
- Цветная бумага (лучше самоклеящаяся)
- Клей ПВА и кисть для клея
- Пластилин
- Скорлупки от орехов: грецких, фундука, арахиса, фисташек
- Семена различных растений: тыквенные и подсолнуховые семечки, «носики» кленов и др.
- Крупа: пшено, гречка или рис
- Ткань: ситец или фланель (лучше гладкая, однотонная, без рисунка)
- Гуашь и широкие кисти для рисования

Литература: Скоролупова О.А.«Осень –Iч» с.38.
Коммуникация
Развитие речи
Рассказывание на тему картин Левитана «Золотая осень» и Поленова «Золотая осень»
Задачи:
Учить различать характерные признаки осени; воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений живописи, развивать устную речь, проявлять положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукций картин Левитана и Поленова «Золотая осень» и прослушивание музыкального произведения П.И. Чайковского «Времена года». Обогащать словарный запас определениями.
Литература: Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», с. 77
Чтение худ. литературы
Стихотворение И. Бунина «Листопад»
Задачи:

- Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение И. Бунина «Листопад»;
- Формировать у детей навыки выразительного чтения (выразительная интонация, умение менять силу голоса и интонацию в зависимости от содержания произведения);
- Учить детей понимать, а затем и воспроизводить образный язык стихотворения;
- Упражнять в подборе эпитетов, сравнений.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ: Репродукции картин русских художников, фотоиллюстрации с изображением осенней природы.

Литература: Скоролупова О.А «Осень –Iч» с.20.

Художественное творчество

Рисование №1 «Пасмурный осенний день»

Задачи:

Продолжать развивать у детей умение передавать в рисунке связное содержание; развивать представление о том, что через подбор красок (колорит) можно передать в рисунке определенную погоду и настроение; закреплять умение рисовать предметы на широкой полосе земли.

Материал.

У воспитателя две репродукции или книжные иллюстрации с изображением ясного и хмурого дня; два-три детских рисунка с занятия 7. У детей серые листы бумаги с широкой полосой земли; краски гуашь, мягкие кисти.

Литература:

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», с. 81

Швайко «Занятия по ИЗО в старшей группе», с. 40

Рисование №2 « Осенний лес»

Задачи:

- Ознакомить детей с картинами русских художников, изображавших золотую осень: И.С. Остроухов «Зрлотая осень»(1887), И.И. Левитан «Вечерний звон» (1892), И.И. Левитан «Золотая осень» (1895);
- Развивать у детей эстетическое восприятие произведений изобразительного искусства;
- Учить подмечать особенности изображения осени в картине, а также определять, какие выразительные средства использовал художник для передачи этих особенностей;
- Учить передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для этого времени года;
- Учить детей нетрадиционным методам рисования (приемы влажного тонирования бумаги акварелью, а также отпечатывания засушенных листьев клена, дуба, березы, раскрашенных краской).

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ:

- Листы бумаги для рисования формата 42 х 29 см
- Гуашь, акварельные краски
- Широкая кисть, ватный тампон или поролоновая губка для смачивания бумаги
- Засушенные листья различных растений
- Газета
- Валик
- Беличья кисть № 8 и тонкая беличья кисточка
- Баночки с водой, подставки для кистей.

Литература: Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», с. 75

Скоролупова О.А «Осень –Iч» с.31

Аппликация

«Панно из осенних листьев»

Задачи:

- Учить детей продумывать сюжет своей работы, а затем воплощать задуманное путем подбора нужного материала, необходимых элементов композиции;
- Учить детей расчленять фигурку животного на составные части круглой, овальной, вытянутой формы и подбирать для каждой из этих частей подходящие по форме, размеру, цвету листья;
- Формировать навыки работы с клеем и кистью, учитывая новый для детей материал - засушенные листья;
- Формировать эстетическое восприятие окружающего, развивать фантазию и воображение детей.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ:

- Засушенные листья и семена различных растений
- Листы цветной бумаги или картона, на которых будет располагаться композиция из листьев

- Фланелеграф или коврограф
- Ножницы
- Кисти
- Клей
- Салфетки

Литература: Скоролупова О.А «Осень –Iч» с.83

СЕНТЯБРЬ
2 неделя (2)
Тема: «Труд взрослых».
Цель: Знакомство детей с профессиями людей и трудом взрослых во время осенних работ

Познание

Формирование целостной картины мира.

«Работники сельского хозяйства»

Закрепить знание детей о различиях города и села, о том что хлеб один из самых главных продуктов в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство уважение к труду людей и хлебу.

Литература: Потапова «Беседа с дошкольниками о профессиях», с.53

Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью (старшая группа), с 22

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Сельскохозяйственные машины»

Задачи:

• Учить детей собирать поделку по образцу, находить новые конструктивные решения;
• Учить анализировать форму образца для создания своей конструкции;
• Учить делать различные соединения деталей конструкторов.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

- Пластмассовые конструкторы типа «Lego» или «Seva»;
- Образцы сельскохозяйственных машин: игрушечные грузовики и тракторы.

Литература: Скоролупова О.А.«Осень –2ч» с.114

Ремизова «Учимся конструировать», с. 59

Коммуникация

Развитие речи

«О тех, кто хлеб растил»

Задачи:

Образовательные:

Связная речь:

• Учить детей полно и точно отвечать на вопрос;
• Развивать навыки составления рассказа по картине.

Развитие словаря:

• Активизировать в речи детей глагольные формы, признаки предметов, обстоятельства;
• Учить применять в речи образные выражения.

Формирование грамматического строя речи:

• Упражнять детей в составлении предложений из двух, трех, четырех слов;
• Учить составлять схему предложения и подбирать схему к предложению.

Звуковая культура речи:

• Развивать фонематический слух;
• Учить различать звуки «л» и «р», выделять их в начале, середине и конце слова.

Воспитательные:

• Формирование навыка активного контроля и оценки результатов деятельности;
• Формирование навыка грамотно выражать свое мнение;
• Развивать способность к коллективному творчеству.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

- Картинки с изображением различных изделий из хлеба;
- Репродукции картин И.И. Шишкина «Рожь», Г.Г. Мясоедова «Жатва», М.К. Клодта «На пашне»;
- Иллюстрации с изображением полевых работ, людей различных профессий, которые выращивают хлеб;
- Разрезные картинки;

Литература: Скоролупова О.А «Осень –2ч» с.100

Скоролупова О.А «Тематическое планирование I ч», с.47

Чтение худ. литературы

Стихи русских поэтов. Ждановская «Нива»

Задачи:

• Познакомить детей со стихами русских поэтов XIX века Ф.С. Шкулева и Ю.В. Ждановской
• Воспитывать на стихотворном материале любовь к Родине, уважение к труду хлеборобов
• Развивать интонационную выразительность, силу голоса, умение правильно расставлять акценты при чтении стихотворения

Литература: Скоролупова О.А «Осень –2ч» с.106

Художественное творчество

Рисование №1 «Рассматривание картин А.Пластова «Сенокос», «Ужин тракториста»

Задачи:

Воспитывать у детей любовь к родной -природе, уважение к труду людей, учить воспринимать красоту природы, замечать выразительность образа в картине, настроение, переданное художником.

Литература: Казакова, с. 99

Рисование №2 «Урожай »

Задачи:

- Учить детей изображать фигуры людей, машины
- Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами
- Развивать чувство композиции: учить гармонично размещать рисунок на бумаге

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

- Листы бумаги формата А4
- Цветные и простые карандаши, ластики
- Пастель
- Иллюстрации с изображением сельскохозяйственных машин
- Репродукции картин И.И. Шишкина «Рожь», Г.Г. Мясоедова «Жатва», М.К. Клодта «На пашне», Г.Г. Мясоедова «Страдная пора (Косцы)»

Литература: Скоролупова О.А «Осень –2ч» с.115

Лепка

из соленого (или дрожжевого) теста «Хлебо-булочные изделия»

Задачи

- Учить детей делать булочки различной формы из сдобного теста
- Учить украшать свое изделие
- Формировать навыки коллективного и индивидуального труда
- Воспитывать желание результатами своего труда сделать приятное другим людям
- Воспитывать желание оказывать помощь
- Воспитывать чувство ответственности за порученное дело

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

- Иллюстрации с изображением различных изделий из сдобного теста
- Фартуки (для каждого ребенка), косынки (для девочек), шапочки (для мальчиков)
- Разделочные доски (для каждого ребенка)
- Пластмассовые ножи (для каждого ребенка)
- Противни
- Тесто
- Продукты для украшения булочек: кокосовая стружка, изюм, измельченные орешки, сахарный песок, различные кондитерские присыпки

Литература: Скоролупова О.А «Осень –2ч» с.120

Аппликация «Машины везут урожай с полей».

Задачи:

Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, вызывать желание трудиться, передавать свои впечатления о труде взрослых, уметь составлять несложный сюжет (вырезывать и наклеивать машину из частей, дорисовывать карандашами или фломастерами фрукты, овощи).

Материал.

- Бумага в половину альбомного листа
- Цветные полоски
- Квадраты
- Ножницы.

Литература: Казакова, с. 102

СЕНТЯБРЬ

3 неделя (3)

Тема: «Что нам осень подарила».

Цель: Закрепление, систематизация знаний детей об овощах и фруктах, многообразии растений.

Познание

Формирование целостной картины мира.

Тема: « «Что нам осень подарила».

Составление рассказов на тему.

Задачи:

Образовательные:

• Закрепить в сознании детей обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов

• Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека: это источник витаминов и жизненной силы, очень вкусный продукт питания

• Ознакомить детей со способами заготовки овощей и фруктов: консервирование, соление, маринование, приготовление варенья, компотов и соков

Воспитательные:

• Воспитывать умение работать в подгруппе, координируя свои действия с действиями партнеров; умение договариваться

Развивающие:

• Развивать пространственное воображение, умение ориентироваться на листе бумаги, находить альтернативные решения

• Развивать внимание детей

• Активизировать речь детей: развивать умение составлять рассказ по плану-схеме, по картине, творческое рассказывание

Литература:

Для образца смотрите занятия № 11, Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе».

Природное окружение. «Откуда овощи в магазине». «Фрукты на прилавках магазинов».

Вахрушев «Здравствуй мир». Стр. 25, 129.

Скоролупова О.А.«Осень –IIч» с.8

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Грибной лес»

Задачи:

- Учить детей использовать особенности природного материала и его формы в целях создания целостной, гармоничной художественной композиции
- Развивать навыки коллективной работы, умение образовывать временные коллективы для успешного решения задачи, распределять работу, согласовывать свои действия с действиями других игроков
- Учить видеть в природном материале «вторую» сущность, развивать умение находить в привычных вещах аналогию, сходство с другими объектами

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

- Два больших подноса или листа фанеры, на которых будут создаваться композиции
- Различные шишки: сосновые, еловые, кедровые, пихтовые
- Сухие травы с толстым стеблем
- Сухие веточки деревьев
- Корешки причудливой формы
- Желуди
- Мох
- Обрывки шерстяных ниток
- Крошки от пенопласта
- Обрезки пластиковых трубочек
- Пластилин
- Гуашь, кисти для рисования
- Клей ПВА

Литература: Скоролупова О.А.«Осень –IIч» с.80

или

«Корзинка из овощей и фруктов»

Задачи:

Образовательные:

• Совершенствовать умения и навыки создания поделок в технике оригами

• Совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали

• Учить выполнению базовой формы «Двойной треугольник»

• Обучать выполнению поделок с использованием схемы

Развивающие:

• Развивать пространственное воображение, память, конструктивное мышление, творческие способности, уверенность в своих силах

• Развивать мелкую моторику рук

• Развивать у детей умения наблюдать, описывать, строить предложения

• Развивать вариативность мышления

Воспитательные:

• Расширять коммуникативные способности детей

• Воспитывать художественный вкус, культуру труда, стремление делать работу аккуратно, до конца, конструктивно правильно

• Воспитывать самостоятельность, любознательность

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

• Образец корзинки
• Схема выполнения поделки
• Квадратные листы цветной бумаги (размер 20 х 20 см)
(одна сторона бумаги белая, другая - цветная)
• Небольшие обрезки цветной бумаги для выполнения аппликации
• Ножницы
• Клей

Литература: Скоролупова О.А.«Осень –IIч» с.39

<u>Коммуникация</u>

<u>Развитие речи</u>

«Загадки на грядке»

Задачи:

Связная речь:

• Продолжать учить детей полно и точно отвечать на вопрос, строя предложение из 4-6 слов

• Развивать навыки составления рассказа на основе личного опыта

Развитие словаря:

• Активизировать названия овощей. Закрепить обобщающее понятие «овощи»

• Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже

• Учить детей понимать образный смысл загадок

• Формирование грамматического строя речи

• Упражнять детей в образовании прилагательных от существительных

• Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных

Звуковая культура речи:

• Закреплять правильное произношение звука «р»

• Учить выделять звук «р» в начале, середине и конце слова

• Учить выкладывать схему слова

Или

Задачи:

Связная речь:

• Развивать навыки составления короткого описательного рассказа

• Развивать навыки пересказа текста

Развитие словаря:

• Учить образовывать однокоренные слова: береза - подберезовик; осина - подосиновик; сложные слова: свиные уши - свинушки, мух морить - мухомор

• Упражнять детей в подборе определений к данному слову

• Учить понимать образный смысл загадки

Звуковая культура речи:

• Закреплять правильное произношение звука «рь»

• Учить выделять звук «рь» в начале, середине и конце слова

• Формировать интонационную выразительность речи

Литература: Скоролупова О.А «Осень –II ч» с.16, 63

<u>Чтение худ. литературы</u>

Чтение Сутеева «Яблоко»

Задачи:

• Учить детей понимать смысл сказки, выявлять заключенную в ней мораль

• Учить домысливать, понимать «написанное между строк»
• Развивать пантомимические навыки: учить детей создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации

Литература: Скоролупова О.А «Осень –IIч» с.26

Художественное творчество

Рисование №1 «Натюрморт»

Задачи:

• Продолжать знакомить детей с натюрмортом
• Учить детей рисовать с натуры различные овощи и фрукты; окружающий их фон, созданный, например, из цветного покрывала; вазы, другие предметы
• Учить подбирать нужные цвета для изображения овощей и фруктов, создавать нужные оттенки путем смешивания красок, наложения красок различных цветов; создавать сочетания цветов - красный бочок на желтом яблоке, желто-зеленый виноград и т.д.
• Развивать навыки рисования с натуры
• Развивать чувство композиции

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

• Репродукции картин И. Репина «Яблоки», П. Кончаловского «Персики», И. Грабаря «Груши на зеленой драпировке», Л. Лентунова «Овощи», И. Михайлова «Овощи», И. Хруцкого «Цветы и плоды», П. Кончаловского «Розовые яблоки на круглом столе», К. Петрова-Водкина «Яблоки на красном фоне», И. Машкова «Синие сливы» (любые из перечисленных)
• Бумага для рисования
• Акварельные краски, кисти, банки с водой, подставки для кистей
• Материалы для составления натюрморта: муляжи овощей и фруктов, драпировки, вазы разной формы, кувшины

Литература: Скоролупова О.А «Осень –IIч» с.43

Рисование №2 «В саду созрели яблоки »

Задачи:

Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, обмакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображения на листе.

Литература: Комарова с.86

Аппликация «Дары осени»

Задачи

Учить детей нетрадиционным способам выполнения аппликации:
• аппликация-мозаика из кусочков пластиковых трубок
• аппликация-мозаика из яичной скорлупы
• аппликация-мозаика из кусочков поролона
• аппликация-мозаика из бумажных комков
• Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания
• Развивать навыки сочетания различных видов аппликации для получения выразительного образа
• Воспитывать у детей навыки коллективного творчества, учить согласованно работать

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

• Большая корзина, нарисованная на листе ватмана или обоев
• Контуры различных овощей и фруктов, ягод и грибов, вырезанные из картона
• Различный бросовый материал: небольшие кусочки разноцветных пластиковых трубочек, кусочки поролона, яичная скорлупа, фантики от конфет, мягкая бумага – гофрированная или газетная
• Клей ПВА, цветная бумага и ножницы
• Гуашь и кисти, подставки под кисти, банки с водой
• Клеенки (для сохранения чистоты поверхности стола)
• Тряпочки для рук и кисточек

Литература: Скоролупова О.А «Осень –IIч» с.46

СЕНТЯБРЬ

4 неделя (4)

Тема: «ОБЖ».

Цель: Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения в природе

Формирование умений различать и называть разные виды растений

Познание

Формирование целостной картины мира.

«Правила поведения в лесу»

Задачи:

Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.

Материал. Цветные карандаши (фломастеры, краски), ножницы, клей, кисточки; тетрадь 2.

Литература: Авдеева «ОБЖ», с.79-84

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Такие разные поделки».

Задачи:

Познакомить детей с техникой «объемной скульптуры». Закреплять умение складывания листа бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов, освоенное в средней группе. Дать новый способ – отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата , к его центру – показать, что на его основе можно сделать разные поделки.

Материалы, инструменты, обрудование6Листы бумаги квадратной формы разного цвета со стороной 15 – 18 см, прямоугольник из бумаги размером примерно 17 – 18 см для изготовления ручки корзинки, клей, кисточка, ножницы на каждого ребенка. заготовки прямоугольной формы, соответствующие, величине половины квадрата, для дополнительных поделок. Заготовленные воспитателем элементы украшения.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.114

Коммуникация

Развитие речи

Пересказ Сутеев «Под грибом»

Задачи:

Помочь детям запомнить сюжет произведения, отдельный образ (описание героя), обогатить речь ребёнка, воспитывать дружеские отношения.

Литература: Федосеева «Художественная литература. Старшая группа. Занятия», с. 20

Чтение худ. литературы

Чтение Сутеев «Под грибом»

Задачи:

Помочь детям понять жанр этого произведения, определить самые дружеские эпизоды, выбрать отрывок, который больше других понравился детям. Оценить поступок муравья.

Литература: Федосеева «Художественная литература. старшая группа. Занятия», с. 16

Художественное творчество

Рисование №1 «Прогулка на природу»

Задачи:

- Учить изображать родную природу, отражая на рисунке свое отношение к ней;
- Учить получать радость от полученных впечатлений на прогулке, экскурсии.

Материалы и оборудование:

краски, кисти, вода, бумага, нетрадиционный материал (школьный мел, восковые мелки, свечки уголь, ватные палочки), фломастеры, шаблоны и трафареты.

Литература: Гармышева «ОБЖ», с.41

Рисование №2 «Запрещающие знаки»

Задачи:

- Формировать навыки воспроизведения в рисунках опасных ситуаций;
- Учить располагать рисунок на всем листе, аккуратно пользоваться красками, придавать рисунку разные оттенки.

Литература: Гармышева «ОБЖ», с.64

Аппликация

«Грибы на лесной поляне»

Задачи:

- Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания
- Учить делать аккуратные обрывы по контуру
- Формировать навыки сочетания различных видов аппликации для получения выразительного образа

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

♦ Листы картона голубого, темно-синего, черного, фиолетового цветов размером в половину альбомного листа (для каждого ребенка)

♦ Цветная бумага черного, коричневого, зеленого, желтого цветов, разрезанная на небольшие квадраты и прямоугольники (цветная бумага обязательно должна быть белой с одной стороны); белая бумага

♦ Гриб трутовик

♦ КлейПВА

♦ Кисти для клея (при необходимости)

♦ Простые карандаши

♦ Клеенки для работы

♦ Тряпичные салфетки для промакивания деталей аппликации

Литература: Скоролупова О.А «Осень –IIч» с.86

Швайко , с.33

ОКТЯБРЬ

1 неделя (5)

Тема: «Здоровый образ жизни ».

Цель: Расширение представления о здоровье и здоровом образе жизни.

Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.
Формирование положительной самооценки

Познание

Формирование целостной картины мира.

«Если хочешь быть здоров!»

Задачи: уточнить и расширить представление детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники; дать детям представление обустройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и к другим.

Литература: Вахрушев «Здравствуй мир!», стр. 189, № 3.

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

Конструирование по замыслу.

Задачи: учить детей заранее обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить его с имеющимся строительным материалом и возможностями его пространственного расположения. Формировать умение использовать при обдумывании замысла графические модели; изменять, вносить новые элементы конструктивного решения. Закреплять умение использовать планировать свою деятельность по использованию схем, их преобразованию и воспроизведению в постройке.

Литература: Л.А. Ремезова «Учимся конструировать», стр. 67.

Коммуникация

Развитие речи

«О настроение и о себе».

Задачи: развивать монологическую речь детей, продолжать воспитывать партнерские качества при составлении рассказа о своем собеседнике, умение четко отвечать на вопросы; пополнять словарный запас детей, побуждать употреблять в речи сложные предложения; продолжать учить детей произносить фразы с различной интонацией и использовать мимику для выражения ситуации.

Литература: Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», стр. 68.

Чтение худ. литературы

«Богатырская сила». Былины о русских богатырях.

Задачи: познакомить детей с новым жанром художественной литературы – былиной: помочь им понять смысловую сторону пословицы; воспитывать в детях доброту, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу.

Литература: О.А. Иванова «Учимся читать художественную литературу», стр. 19.

Художественное творчество

Рисование №1 . «Дети гуляют зимой на участке».

Задачи: учить детей передавать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук, ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).

Литература:

Рисование №2

Тема: «Мы любим спорт».

Задачи: развивать у детей воображение, замысел, учить передавать фигурки людей, занимающихся спортом (играют в мяч, делают зарядку и т. д.).

Литература: как образец, Т.Г. Казакова «Развивайте творчество у дошкольников», стр. 135.

Лепка.

Тема: «Спортивные развлечения».

Задачи: воспитывать у детей любовь к спорту, учить передавать в лепке сюжет спортивного развлечения (хоккей, борьба, гимнастика, бег), выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта. Воспитывать аккуратность, усидчивость в работе.

Литература: Волчкова В.Н. Изо, стр. 38.

ОКТЯБРЬ

2 неделя (6)

Тема: «Моя семья ».

Цель: Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имен отчеств родителей, их профессии.

Расширение знаний детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители
Литература И.В. Козина «Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (старшая группа), с 93

Познание

Формирование целостной картины мира.

Моя семья

Задачи:

Уточнить знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким, культур поведения, развивать речь.

Литература: Вахрушев «Здравствуй мир», с. 97

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Наш детский сад».

Задачи:

Учить детей сооружать различные постройки, объединенные общим содержанием. Развивать умение работать совместно, выполняя порученную часть работы. Дать представление о плане и условных изображениях на нем, учить располагать знаки в соответствии с реальными постройками.

Материалы, инструменты, оборудование6 набор строительного материла для каждого ребенка6 на каждый стол набор условных знаков 9символов), обозначающих постройки на участке горка, песочница, качели, домик и др. имеющиеся в детском саду.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с. 32

Коммуникация

Развитие речи

«Все профессии хороши»

Задачи:

- развивать диалогическую речь детей, совершенствовать умение составлять небольшие рассказы о профессиях, четко отвечать на вопросы педагога, воспитывать умение понимать и объяснять значение пословиц и поговорок;
- учить образовывать название профессий от действий, обогащать словарный запас детей;
- продолжать работу над выразительностью речи: говорить громко, но не кричать, четко произносить слова и фразы, не спешить.

Литература: Петрова «Игры и занятия по р.р. .Старший возраст», с.47; Шорыгина «Профессии. Какие они»; Вахрушев «Здравствуй мир», с. 138, Комплексные занятия с. 140, 361

Чтение худ. литературы

Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Три сына».

Задачи:

Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразное построение сюжета. Учить детей передавать свое отношение к персонажам

Литература: Т.М. Бондаренко Комплексные занятия с. 197

Художественное творчество

Рисование №1 «Автопортрет»

Задачи:

Учить детей рисовать автопортрет - развивать умение подмечать сходство с собой, проявленное в мимике лица, в выражении и цвете глаз, в манере одеваться; воспитывать аккуратность в работе с гуашью.

Материал: гуашь, палитра, кисти, вода, салфетки, бумага, образцы автопортретов (детских, взрослых), зеркало на каждого ребенка.

Литература: Волчкова «Изо», с. 69

Рисование №2 «Моя семья»

Задачи:

Продолжить знакомить детей с жанром портрета (групповым); учить изображать группу людей - семью, стремиться открыть в ее членах привлекательные качества, известные только художнику; продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций, выразительности позы; воспитывать любовь к семье, заботу о ней.

Литература: Волчкова «Изо», с. 70

Лепка

Скульптурный портрет

Задачи

Познакомить детей с новым видом искусства - портретной скульптурой, дать объяснение понятию «бюст»; научить передавать с помощью формы характер изображаемого; совершенствовать навыки детей в лепке.

Материал: глина, стеки, вода, салфетки, дощечки, игрушки, изображающие сказочных героев.

Литература: Волчкова «Изо», с. 71

Аппликация

Коллаж из ткани

Задачи:

Научить детей делать настенное панно; развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творчество, желание украсить свой дом; знакомить с «сюрпризами» увядающей природы.

Материал: тарелки (или кольца) из бумаги, шпагат, клей ПВА, кисти, тесьма или нить для петельки.

Литература: Волчкова «Изо», с. 83

ОКТЯБРЬ

3 неделя (7)

Тема: « Родная страна ».

Цель: Расширение представления одной стране, о государственных праздниках.

Развитие интереса к истории своей страны.
Воспитание чувства гордости за свою страну

Познание

Формирование целостной картины мира.

«Моя страна»

Задачи:

Познакомить детей с картой России, с знаменитыми местами нашей страны.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.696

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

Город мой любимейший на свете

Задачи:

Продолжать знакомить детей с основными архитектурными сооружениями Новосибирска (промышленными и общественно-гражданскими); учить располагать постройки согласно предложенному плану, строить по образцу (рисунку); закрепить умение строить сооружение, придерживаясь основных принципов (предложить фотографии вокзала, моста, цирка, кукольного театра); формировать чувство взаимопомощи в коллективной работе; воспитывать любовь к родному городу.

Материал: строительный набор (деревянный, пластмассовый), голубая ткань (река Обь), пароход, машины, макеты деревьев, клумб, людей, план строительства, чертежи, рисунки зданий.

Литература: Волчкова «Изо», с. 33

Коммуникация

Развитие речи

Беседа о природе России.

Задачи:

Формировать представление о разнообразии природы России, о ее значении в жизни людей, о необходимости ее охраны, расширять представление детей об особенностях географического положения России. Закреплять умение детей поддерживать беседу, отвечать на вопросы, упражнять в составлении предложений, учить детей составлять связные рассказы на заданную тему. Уточнять и активизировать словарный запас.

Литература: Вахрушев «Здравствуй мир», с. 266

Чтение худ. литературы

«Лучше нет родного края». Рассказ Ю. Яковлева «Малая Родина», стихотворение З. Александровой «Родина».

Задачи:

Формировать у детей представление об образе Родины, родного края; наполнять их значимым для детей эмоционально – насыщенным содержанием. Развивать умение вслушиваться в слова, понимать их значение.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.700

Художественное творчество

Рисование №1 «Моя Родина по замыслу»

Задачи:

Создать условия для выражения детьми художественно-изобразительными средствами представлений о своей Родине. Учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы передачи своего замысла. Развивать чувство композиции, умение рассказать о своем рисунке. Воспитывать чувство гордости за свою «малую Родину».

Материалы, инструменты, оборудование. Листы бумаги разного цвета, формата и фактуры; цветные и простые карандаши, фломастеры, мелки, краски, кисти, ластики.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.701

Рисование №2 « Городецкие узоры»

Задачи:

Познакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; продолжать знакомить с изделиями городецких мастеров; учить рисовать узор из бутончиков и листьев по мотивам городецкой росписи.

Материал: изделия городецких мастеров: тарелки, солонки, ковши, игрушки, иллюстрации с их изображением, на каждого ребенка шаблоны шкатулочек разного размера и разной формы светло-коричневого цвета. 1/4 листа бумаги для упражнения, кисти, мягкая тряпочка для снятия лишней краски, вода, палитры, гуашь, фланелеграф.

Литература: Волчкова «Изо», с. 57
Аппликация
«Широка страна моя родная»
Задачи:
Учить детей оформлять карту России аппликативными элементами. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками и взрослыми. Развивать композиционные умения, чувство цвета.
Материал: гофрированный картон, географическая карта России. лента «липучка» на клейкой основе, цветная бумага.
Литература: Логинова «Герб, флаг», с.65

ОКТЯБРЬ
4 неделя (8)
Тема: «Творчество русских писателей. А.С. Пушкин ».
Цель: Познакомить детей с гордостью нашей страны великим русским поэтом А.С. Пушкиным, с

его творчеством.

Познание

Формирование целостной картины мира.

Пушкин – солнце русской поэзии

Задачи:

- Познакомить детей с гордостью нашей страны великим русским поэтом А.С. Пушкиным;
- Дать краткие биографические сведения, обратить внимание на роль семьи в становлении поэта;
- Воспитывать чувство уважения к великим людям;
- Развивать интерес к историческому прошлому России.

Литература: «Моя страна» с. 150-

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«И днем и ночью кот ученый все ходит по цепи кругом…»

Задачи:

выполнение поделки из бумаги в технике «оригами». Учить детей создавать забавные фигурки животных из квадратиков цветной бумаги; отрабатывать базовую конструкцию «простой треугольник», закреплять навыки выполнения точных, аккуратных сгибов; развивать детскую фантазию, попросив детей представить, как должен выглядеть сказочный кот ученый в отличие от кота реального, а затем украсить свою поделку в соответствии со своими фантазиями

Литература: Кондрыкинская «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» с.83

Коммуникация

Развитие речи

«В мире сказок А.С. Пушкина»

Задачи:

- воспитывать любовь к творчеству поэта, интерес к поэзии;
- закрепить знания детей о творчестве А.С. Пушкина, о его роли в обогащении русского языка;
- учить детей понимать красоту и силу русского языка, применять в речи образные выражения, говорить красиво;
- учить детей подбирать рифмы к словам;
- объяснить детям этимологию устаревших слов, смысл русских пословиц;
- обогащать словарь образными выражениями, красочными эпитетами;
- учить правильно, отвечать на поставленные вопросы.

Литература: Кондрыкинская «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» с.107

Чтение худ. литературы

Викторина по произведениям А.С. Пушкина; Заучивание отрывков из произведений

Задачи:

- Вспомнить знакомые сказки А.С. Пушкина;
- закрепить и уточнить полученные ранее знания о сказках А.С Пушкина;
- побуждать детей к инсценированию знакомых сказок;
- учить на примере героев сказок А.С. Пушкина правильно оценивать поступки людей;
- создавать радостное настроение.

Литература: Иванова с.49; Комплексные занятия с.368, 370, Кондрыкинская «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» с. 92

Художественное творчество

Рисование №1 по произведениям А.С.Пушкина

«Золотая рыбка».

Задачи:

Учить рисовать золотую рыбку, закреплять навык тонирования бумаги для получения «размытых» тонов при изображении воды, развивать чувство цвета и композиции.

Литература: Кондрыкинская «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» с.79

Рисование №2 « Буря на море »

Задачи:

учить детей изображать бурю на море, обратив внимание на цвет штормового моря, подбирать нужные тона акварели для изображения; закреплять навыки смешивания красок *для* получения нужного оттенка. Учить детей с помощью кисти и красок изображать движение волны, порывы штормового ветра. Развивать чувство композиции.
Литература: Кондрыкинская «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» с.79
Лепка
«Белочка при всех золотой грызет орех»
Задачи:
учить детей лепить фигурку белочки поэтапно: овал — туловище, круг — головка, пышный хвост, лапки; создавать композицию на пластине — белочка, горка орешков, нижние ветки ели, может быть, хрустальный дом белочки. Совершенствовать приемы сглаживания, сплющивания, примазывания и т.д.
Литература: Кондрыкинская «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» с.81
Аппликация
«Золотая рыбка»
Задачи:
развивать интерес детей к методу обрывания, учить сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа. Развивать чувство композиции, учить гармонично размещать детали на листе бумаги. Развивать цветоощущение, учить правильно подбирать цвета. Развивать мелкую моторику руки. Развивать творческое воображение и фантазию детей.
Литература: Кондрыкинская «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» с. 82

Праздник, посвященный А.Пушкину
Комратова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» с.63, 68
Комплексные занятия с.370

ОКТЯБРЬ
5 неделя (9)
Тема: «Герб, флаг, гимн ».
Цель: Знакомство с историей России, гербом и флагом, гимном.

Познание

Формирование целостной картины мира.

«Символика России ».

Задачи:

Познакомить детей с символикой России;

- Закрепить знания о Государственном флаге России4
- Познакомить с разными видами флагов (Знамя Победы, Андреевский флаг, штандарт Президента РФ)
- Воспитывать патриотические чувства – любовь к Родине, уважение к флагу. Гимну.

Литература: Комратова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» с.104

Лешкова «Что может герб нам рассказать»

Комплексные занятия с.360;

Вахрушев «Здравствуй мир» (2001) с. 267-268

Вахрушев «Здравствуй мир» (2011) с. 376

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Флаги России»

Задачи:

- закреплять и обобщать знаний детей о видах флагах и их назначении;
- развивать конструктивные умения и навыки работы с бумагой.

Литература: Е.К. Ривина «Герб и Флаг России» с. 20

Коммуникация

Развитие речи

Мы живем в России

Задачи:

- на основе знаний, полученных на занятиях, учить детей составлять связные рассказы на заданную тему, закреплять умение детей отвечать на вопросы, поддерживать беседу, продолжать учить детей передавать содержание произведения без пропусков, подробно и выразительно;
- обогащать словарь детей, учить употреблять в речи прилагательные, сочетая их с существительными.

Литература: Петрова «Игры и занятия» с. 58

Чтение худ. литературы

Знакомство с малыми фольклорными формами. Заучивание пословиц и поговорок о Родине

Задачи:

Литература: Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой», с 102

Художественное творчество

Рисование №1 «нарисуй свой герб»

Задачи:

- познакомить детей с историей происхождения гербов;
- учить передавать в рисунке отличительные особенности герба;
- учить детей создавать гармонические цветовые композиции;
- развивать технику рисования красками;
- развивать чувство цвета, формы, композиции.

Литература: Логинова «Герб, флаг» с. 24, 46, 11

Рисование №2 « Спасская башня Кремля »

Задачи:

Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.

Литература: Комарова «Занятия по ИЗО» (к Пр.Васильевой) с. 103

Комплексные занятия с. 347

Лепка по замыслу «Символ нашего города» (что или кто это может быть)

Задачи:

- учить детей создавать в лепке символ города. Закреплять разнообразные приемы лепки

ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам. Учить оценивать их.
Литература: как пример, Комарова «Занятия по ИЗО» (к Пр.Васильевой) с. 32
Аппликация коллективная
«Цветы России (наш флаг).
Задачи:
- Показать детям возможность составления коллективной композиции на единой основе из множества однородных элементов (цветков), подготовленных детьми на занятии.
- Продолжать учить детей вырезать цветы в форме розетки из бумажных квадратов, сложенных уже знакомым способом — дважды по диогонали.
- Обогатить аппликативную технику - вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие васильки, красные маки или гвоздики). Развивать пространственное мышление и воображение.

Материалы, инструменты, оборудование. Цветная бумага, готовые бумажные формы — цветные квадраты разной величины и расцветки; ножницы, простые карандаши, салфетки бумажные и тканевые, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеенки.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.698

Досуг
Логинова «Герб, флаг» с.36

НОЯБРЬ
1 неделя -Мониторинг
2 неделя - Мониторинг

НОЯБРЬ
3 неделя (12)
Тема: «Земля – наш дом».
Цель: расширить представления детей живой и неживой природе нашей Земли, познакомить с моделью – глобусом.

Познание
Формирование целостной картины мира.
Познай мир. Знакомство с глобусом и картой. Животные разных климатических зон.
Задачи:
формировать первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость; познакомить с историей появления и использованием глобуса - модели Земли.
Литература:
Волчкова «Познавательное развитие» старшая группа , с. 155
Дитрих А. «Почемучка»
Вахрушев А. «Здравствуй мир» (2011) с.311
Виноградова Н. «Наша Родина»
Николаева С. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве».
«Моя страна», с.138
Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность
«Настоящий вулкан».
Задачи: познакомить детей с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.
Изготовить модель действующего вулкана.
Материал: плотная бумага или картон, пустая пластиковая бутылка, немного сухой красной краски в порошке, немного соды, немного уксуса.
Литература: Г.П. Тугушева. А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста», с. 87. Н.П. Посвянская «Занятия с детьми дошкольного возраста. Планете Земля», с. 49
Коммуникация
Развитие речи
Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком».
Задачи:
развивать творческое воображение; учить при описании картины использовать точные по смыслу подобранные слова; обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь, связную речь; упражнять детей в образовании уменьшительно-ласкательных суффиксов.
Литература: В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе (развитие речи), с.55
Чтение худ. литературы
Чтение рассказа Снегирева «В пустыне»
Задачи:
углубить представления детей об окружающем мире по теме «Пустыня»; привлечь внимание дошкольников к описанию природы пустыни; побуждать их понимать содержание текста, полно отвечать на вопросы; развивать интерес к информации, содержащейся в тексте.
Литература: Иванова «Учимся читать художественную литературу», с. 72
Художественное творчество
Рисование №1
«Какие животные живут в холодных странах?»
Задачи: Учить детей передавать в рисунке характерные особенности холодных стран, создавая небольшой сюжет.
Литература: Казакова «Развиваем у дошкольников творчество», с 135
Рисование №2 «Тайна подводного царства »
Задачи:
познакомить детей с подводным пейзажем. Показать, что изображение моря - труднейший мотив живописи. Познакомить с техникой акварели - рисование по сырой бумаге. Научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета, его характер с помощью мелких деталей

(графический рисунок выполняется маркером черного цвета, рыбу можно покрыть чешуей, завить хвост, прорисовать все плавники и т.д.).
Материал: акварельные краски, бумага, маркер черного цвета (для рисования жителей подводного царства), иллюстрации с изображением рыб, дельфинов, китов, рифов, водной растительности.
Метод: рисование по сырой бумаге.
Литература: Волчкова «ИЗО» в старшей группе, с.26
Аппликация
«Лучше гор могут быть только горы»
Задачи:
познакомить детей с понятием «горный пейзаж»; научить с помощью объемной аппликации делать горы, с помощью ниток – баранов; развивать творчество; закреплять умение вырезывать силуэт предмета, наносить контур и по нему наклеивать нитки.
Материал: коричневая бумага, бумага тонированная (голубая, зеленая, желтая и т.д.), клей, кисти, ножницы, салфетки, можно карандаши и распущенные нитки для изображения баранов, цветные карандаши и фломастеры.
Метод: объемная аппликация, ниткография.
Литература: Волчкова «ИЗО» в старшей группе, с.25
Лепка «Обезьянки на пальмах»
Задачи:
- учить детей коллективно создавать полуобъемную лепную композицию (барельеф);
- лепить фигурку обезьяны, передавая специфику животного, его выразительные позы и характер;
- Обсуждать место своей работы в общей композиции.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.412

НОЯБРЬ
4 неделя (13)
Тема: «Зимовье зверей».
Цель: Закрепление представлений детей о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных. Знакомство с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.

Воспитание любви к животным

Познание

Формирование целостной картины мира.

Тема: «Зимовье зверей».

Задачи: формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; учить понимать причины изменений в жизни животных; воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях.

Литература: Волчкова В.Н. «Экология», стр. 62.

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«В зимнем лесу» конструирование из бумаги

Задачи:

Воспитательные:

• Формирование навыка выражения собственного мнения
• Развитие речевого этикета
• Развитие способности к коллективному творчеству
• Развитие навыков активного контроля и самоконтроля

Развивающие:

• Развивать логическое мышление и умение отстаивать свое мнение

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

- Фотоиллюстрации с изображением зимнего леса
- Картинки (25-30) для игры «Логические цепочки»
- Карточки с напечатанными на них словами (или картинками)

Литература: Скоролупова «Зима» с.51

Коммуникация

Развитие речи

Тема: рассказывание по картине «Северные олени».

Задачи: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы; уточнять и закреплять правильное произношение звуков ч и ц; различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить с ними слова; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами.

Литература: Ушакова, «Занятия по развитию речи в детском саду», стр. 234, № 18.

или

Рассказывание по картине «Ежи».

Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду», стр. 215, №10.

Чтение худ. литературы

Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята».

Задачи:

связная речь : учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи воспитателя;

словарь: учить придумывать загадки4 подбирать по смыслу названия качеств 9прилагательные) и действий (глаголы);

грамматика: учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;

звуковая культура речи: учить пользоваться восклицательной интонацией.

Литература: Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду», стр. 213, № 9.

Художественное творчество

Рисование №1

Тема: «Три медведя гуляют».

Задачи: учить детей создавать в рисунке образы сказок. Учит передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур. Закреплять приемы рисования гуашью.

Литература: Комарова, стр. 92.

Рисование №2

Нетрадиционная техника.

«Животные, которых я сам придумал».

Задачи: учить рисовать зверей по контуру тычком4 прививать интерес к рисованию, освоить

элементарные умения и навыки в изображении животных.
Литература: Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста», стр. 108.
Н.Ф. Штейнле «Изобразительная деятельность. Старшая и подготовительная группа». С.34.
Лепка
Тема: «Мишка косолапый по лесу идет».
Задачи: развивать эстетическое восприятие, воспитывать интерес к скульптуре малых форм, к работе скульптора, формировать представление о скульптуре как виде изобразительного искусства; учить лепить скульптуру медвежонка, во время работы пользоваться натурой и рассматривать ее со всех сторон, передавать форму, пропорции, характерные детали; закреплять умение аккуратно соединять части путем примазывания.
Литература: Волчкова В.Н., «ИЗО», стр. 73.
Аппликация
Коллективная «Избушка, в которой жили три медведя».
Задачи: развивать у детей творческое воображение, связывать содержание с образами, передаваемыми в рисунке лепке, вырезывать из бумаги путем закругления полоски (бревна0, сложить из них избушку (вырезать окно, ставни).
Материал:
Выкройки избушек, бумага для окон. ставен, крыши.
Литература:
Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», стр. 106.

ДЕКАБРЬ
1 неделя (14)
Тема: «Зима».
Цель: Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы

Познание

Формирование целостной картины мира. «Зима»

Тема: «Зима».

Задачи: закрепить в сознание детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Воспитывать интерес к изучению природы, умение видеть красоту окружающего мира. Обогащение и активизация словаря: снегопад, буря; вьюга, пурга, метель, буран; снежинки, сосульки, сугробы, поземка, иней изморозь, ледяные узоры на стеклах. Образные выражения: снег – белое пуховое одеяло, белая перина, белая скатерть, белый наряд у деревьев – деревья надели белые шубы.

Литература: Скоролупова, стр. 8.

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Скоростные горки»

Задачи:

Формировать у детей умение видоизменять заданную конструкцию с учетом ее функционального назначения; подводить детей к выделению зависимости скорости (машины, шарика) от высоты горки.

Материалы, инструменты, оборудование. На каждого ребенка набор строительного материала, дополненного несколькими дощечками разного размера; по маленькой машинке (легковой или грузовой) или шарику.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.367

Коммуникация

Развитие речи

«Зимняя сказка»

Задачи

Образовательные:

- Развивать умение понимать смысл образных выражений загадки
- Упражнять в подборе определений к заданному слову
- Учить образовывать притяжательные прилагательные (значение принадлежности) и прилагательные от основ существительных
- Развивать навыки слогового чтения
- Развивать умение строить связные высказывания типа рассуждений, использовать различные средства связи частей предложения
- Развивать навыки творческого рассказывания, умение придерживаться избранной линии в творческом рассказывании

Воспитательные:

- Формирование навыка выражения собственного мнения
- Развитие речевого этикета
- Развитие способности к коллективному творчеству
- Развитие навыков активного контроля и самоконтроля

Развивающие:

- Развивать логическое мышление и умение отстаивать свое мнение

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

- Фотоиллюстрации с изображением зимнего леса
- Картинки (25-30) для игры «Логические цепочки»
- Карточки с напечатанными на них словами (или картинками)

Литература: Скоролупова «Зима», с. 19

Чтение худ. литературы

Скребицкий «Четыре художника.Зима»

Задачи

- Учить детей подбирать и применять в речи образные выражения
- Обогащать знания детей о зиме
- Формировать навыки творческого рассказывания

Литература: Скоролупова «Зима» с.26

Художественное творчество

Рисование №1

Тема: «Белоснежна, белокрыла наша зимушка - зима».

Задачи: развивать у детей эстетическое восприятие, любовь природе, замечать красоту зимних

деревьев, передавать очертание стволов, веток, используя контрастное сочетание красок.
Литература: Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», стр. 120.

Рисование №2 « Снегири»

Задачи:

- Учить детей передавать в рисунке образ птицы
- Развивать навыки тонирования бумаги акварелью по сырому
- Учить подбирать соответствующую цветовую гамму; развивать навыки смешивания красок для получения нужного оттенка
- Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги

Литература: Скоролупова «Зима» с.41

Лепка

«Снегири и яблочки».

Задачи:

Показать возможность лепки птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше.
Расширить представление детей о способах создания пластичных образов.
Учить самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки (лепка, аппликация, рисование).
Развивать восприятие объемных форм в трехмерном пространстве (пространственное мышление).
Вызвать желание украсить елку своими руками.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.328

Аппликация

«Узоры на стекле»

Задачи:

- Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания
- Учить совмещать обрывание с вырезыванием для получения красивого изображения
- Развивать навыки гармоничного размещения деталей композиции на листе бумаги
- Развивать творческую фантазию и воображение детей

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ

- Темная цветная бумага (черная, темно-синяя, фиолетовая)
- Полосы белой бумаги для выполнения контура оконной рамы
- Белая бумага для выполнения аппликации
- Белые известковые мелки для выполнения наброска
- Клей ПВА или клеящие карандаши
- Кисточки

Литература: Скоролупова «Зима», с.48

ДЕКАБРЬ

2 неделя (15)

Тема: «Волшебница зима**».**

Цель: Знакомство с произведениями живописи.

Развитие интереса и воспитание чуткости к художественному слову.

Обогащение знаний об особенностях зимней природы.

Познание

Формирование целостной картины мира. «Поет зима, аукает»

Тема: «Волшебница зима».

Задачи: учить воспринимать поэтический образ зимы средствами художественной и музыкальной выразительности; создать у детей эмоциональный настрой, дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.

Литература: «Конспекты занятий в старшей группе», «Экология», стр. 69, № 4.

Вахрушев «Здравствуй, мир»(2001) с.145

Вахрушев «Здравствуй, мир»(2011) с.328

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

Тема: «Делаем елочки».

Задачи: учить детей преобразовывать базовую форму в поделку, развивать вариативность мышления. Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовых форм «двойной треугольник».

Литература: Скоролупова, часть 4.

Коммуникация

Развитие речи

«Зима»

Задачи

- развивать ассоциативное мышление детей, побуждать их высказывать свои мысли, предположения, внимательно слушать своих собеседников; продолжать учить детей составлять рассказ по пейзажу, четко отвечать на вопросы;
- учить образовывать прилагательные от существительных, объяснять значение малоупотребляемых слов;
- учить детей четко произносить звук «С» в словах, называть слова с этим звуком.

Литература: Петрова «Игры и занятия», с.35

Чтение худ. литературы

Заучивание «Береза» С.Есенина

Задачи:

- познакомить детей со стихотворением С. Есенина;
- активизировать чувственное восприятие художественного слова;
- способствовать образному восприятию стихотворения;
- раскрыть авторское отношение к природе;
- воспитывать интерес к слову.

Литература: Комплексные занятия ФГТ, с.162

или

Тема: «Идет волшебница зима». Заучивание стихотворения А. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…».

Задачи: продолжать учить детей выразительно читать наизусть стихи, передавая красоту зимней погоды; побуждать дошкольников замечать изобразительно – выразительные средства художественной литературы; развивать воображение, умение использовать в описание точные по смыслу слова и образные выражения.

Литература: Иванова «Учимся читать художественную литературу», стр. 48, № 20.

Художественное творчество

Рисование №1 «Зимняя береза»

Задачи:

• Учить детей применять разные изобразительные средства для создания образа
• Развивать навыки рисования по представлению
• Развивать навыки изображения дерева без листьев: ствол, ветви, тонкие веточки
• Развивать навыки рисования известковыми мелками по черному фону

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ЗАНЯТИЯ: листы альбомной бумаги, тонированные черной гуашью или тушью, либо листы черного картона, известковые мелки.

Литература: Скоролупова «Зима», с.44; Комплексные занятия ФГТ, с.226
Комарова (к Пр Васильевой), с.83

Рисование №2

Тема: Беседа с последующим рисованием.

Задачи: вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный зимнего пейзажа, ассоциации с собственное восприятие пейзажных картин. Развивать умение в составлении и использовании красок для передачи настроения в собственных рисунках.

Литература: «Дети и пейзажная живопись», стр. 132.

Лепка

«Зимнее дерево»

Задачи:

- Развивать навыки лепки барельефа - изображения из пластилина на плоской пластине
- Закреплять знания о строении дерева и о жизни растений зимой
- Совершенствовать навыки размазывания пластилина по пластине для создания общего фона композиции
- Совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения.

Литература: Скоролупова «Зима» , с.46

ДЕКАБРЬ

3 неделя (16)

Тема: «Новый год у ворот **».**

Цель: Формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси

Познание

Формирование целостной картины мира. «Новый год у ворот»

Задачи: Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа; обогащать словарный запас; развивать звуковой анализ; пересказывать рассказ по плану; обучать ведению диалога; развивать целостное восприятие.

Материалы и оборудован: П. И. Чайковский «Щелкунчик»; картинки с изображением зайца и лисы, разрезанные на части; иллюстрации с изображением новогодней елки; новогодние игрушки.

Литература: Комплексные занятия ФГТ, с.173

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

Тема: «Новогодняя поздравительная открытка».

Задачи: учить детей поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить одинаковые части вырезывать из бумаги сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать воображение, эстетическое восприятие.

Литература: Комарова, стр. 108.

Комплексные занятия ФГТ, с.179

Коммуникация

Развитие речи

Пересказ Калининой «Про снежный колобок»

Задачи: Учить целенаправленно овладевать материалом рассказа; излагать содержание близко к тексту, уметь употреблять в пересказе местоимения и глаголы в форме 1 -го лица; формировать навыки перевода косвенной речи в прямую.

Литература: Комплексные занятия ФГТ , с.191

Чтение худ. литературы

Сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»

Задачи:

Учить детей рассуждать о художественных образах сказки. Развивать чувство языка, понимание образных выражений. Пословиц. Подводить детей к пониманию того, что такие отрицательные черты характера, как лень, грубость, легкомыслие, осуждаются людьми.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.380

Художественное творчество

Рисование №1

«Маски и короны для Нового года»

Задачи: Учить детей использовать яркие цвета для передачи веселого настроения, раскрашивать атрибуты, объединяя их общим содержанием.

Материалы и оборудование: предметные картинки, заранее вырезанные маски и короны, краски (гуашь), кисти.

Литература: Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе» , с.206

Рисование №2

«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»

Задачи: выражать свои впечатления от новогоднего праздника, красиво располагать изображения на листе бумаги; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение пропорции предметов, их характерные особенности; развивать воображение, творчество, самостоятельность.

Литература: Комплексные занятия ФГТ с.187

Аппликация

«Новогоднее веселье»

Задачи: воспитывать интерес к коллективной работе; учить выполнять общую композицию в

аппликации; развивать чувство цвета; продолжать учить вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое; поощрять детское творчество, инициативу, использование способов, усвоенных ранее.
Материал: ватманский лист бумаги с силуэтами новогодней елки и Деда Мороза со Снегурочкой, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки, новогодние песни в аудиозаписи.
Литература: Волчкова «ИЗО в старшей группе», с.44

ДЕКАБРЬ
4 неделя (17)

Познание

Формирование целостной картины мира. «Новый год у ворот»

Задачи:

- дать первоначальное представление об обычаях и традициях разных народов. Российских праздниках;
- познакомить с новогодними традициями России и других стран;
- подвести выводу о том, что приносить радость другим людям (дарить подарки, составлять добрые пожелания, прощать обиды), научить делать пожелания.

Литература: М.Д. Маханева «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников», с.39

Или Тема: «Дед Мороз и Санта - Клаус»

Задачи: знакомить детей с традициями родной культуры и обычаями разных народов.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.334

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

Тема: «Дом для подарков».

Задачи: формировать у детей обобщенные представления о домах и обобщенный способ преобразования образца в соответствии с заданным условием.

Материалы, инструменты**,** оборудование.

Коробка с набором строительного материала на каждого ребенка.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.336

Коммуникация

Развитие речи

Тема: Творческое рассказывание. «Сочиняем сказку про Деда Мороза».

Задачи: активизация детского воображения; подготовка к литературно – словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций. Употребление согласованных существительных и глаголов.

Литература: Конспекты занятий в старшей группе», «Развитие речи», стр. 39, № 1.

Чтение худ. литературы

Тема: чтение художественного произведения С. Маршака «12 месяцев».

Задачи: учить детей чувствовать и понимать характер образов художественного произведения, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.279

Или

Тема: знакомство с творчеством писателя Ханса Кристиана Андерсена. Чтение отрывка из сказки «Снежная королева».

Задачи: продолжать знакомить детей с творчеством знаменитого сказочника; показать красоту образов, возможности художественного слова в описании природы, в частности зимы, в сказке «Снежная королева».

Литература: О.А. Иванова «Учимся читать художественную литературу», с.58

Художественное творчество

Рисование №1

Тема: «Снегурочка возле елки».

Задачи: учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд; подбирать холодные цвета, для изображения одежды; упражнять детей в использовании разного нажима карандаша, учить рисовать хвою елки неотрывными наклонными штрихами; учить изображать мех штрихами.

Литература: Швайко, стр. 84.

Швайко «ИЗО в старшей группе», с.84

Рисование №2

Тема: «Наша нарядная елка».

Задачи: учить передавать впечатление от приближающего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных цветов. Развивать образное восприятие, эстетическое чувства.

Литература: Комарова, стр. 109.

Лепка

Тема: «Девочка в зимней шубке».
Задачи: учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Использовать усвоенные приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.
Литература: Комарова, стр. 107.

Аппликация из шерстяных ниток.
Тема: «Ниточка за ниточкой».
Задачи:
Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток.
Обогатить аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное.
Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.242

ЯНВАРЬ
1 неделя (18)
Каникулы

ЯНВАРЬ
2 неделя (19)

Тема: «Народные праздники на Руси **».**
Цель: Познакомить с народными праздниками, с традициями.

Познание
Формирование целостной картины мира. «Народные праздники»
Задачи:
- рассказать о праздниках, которые отмечают в период зимних святок;
— расширять кругозор;
— формировать интерес к русским народным традициям;
— воспитывать гражданственность, любовь к Родине.
Подготовительная работа: беседа «Русские народные традиции и праздники»; просмотр иллюстраций «Святочные вечера», «Великий праздник Рождество».
Литература: А.Я. Чебан Л.Л. Бурлакова «Знакомим дошкольников с народной культурой» с.83
Комплексные занятия ФГТ , с.182 Л.В. Кокуева «Духовное- нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа», с.61
Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность
«Плетеные поделки».
Задачи:
Познакомить детей с техникой плетения для создания на основе этого способа разных поделок. Развивать мелкую моторику чувство цвета при выборе бумаги.
Материалы, инструменты и оборудование. Бумажные заготовки квадратной и прямоугольной формы разного размера и цвета (с нанесенными пунктирными линиями для разрезания), листы цветной бумаги с размеченными пунктиром линиями, ножницы, клей, готовы» поделки (коврик, сумочка, ваза, чашка).
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.218

Коммуникация
Развитие речи
Творческое рассказывание «Как мы на бал собирались».
Задачи:
Учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка; обогащать словарный запас существительными, определениями; формировать образную речь, умение подбирать образные выражения.
Литература: В.Н. Волчкова. Н.В. степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. развитие речи», с. 47
Чтение худ. литературы
«На золотом крыльце сидели». Малые формы фольклора.
Задачи:
Продолжать знакомить детей с малыми формами фольклора: русскими народными песенками, загадками, небылицами, считалками, закличками, прибаутками, скороговорками; воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
Литература: О.А. Иванова «Учимся читать художественную литературу», с.16

Художественное творчество
Рисование №1
«Рождественская ночь».
Задачи:
— продолжать учить воспринимать красоту природы;
— закреплять палитру, используемую для основного фона картин;
— познакомить с новым способом — рисование путем размазывания соленого теста;
— передавать образное настроение праздника Крещение, подчеркивая таинственность и красоту.
Оборудование: иллюстрации зимней ночи «Ночь в деревне», большая картина из ДВП или плотного картона, жидкое и густое соленое тесто, гуашь, кисточки, вода, салфетки.
Литература: А.Я. Чебан Л.Л. Бурлакова «Знакомим дошкольников с народной культурой» с.85
Рисование №2 « Зимние забавы »
Задачи:

Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.).
Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).
Расширить возможности применения техники обрывной аппликации.
Материалы, инструменты, оборудование. Бумага белого цвета или слаботонированая (альбомный формат), цветные и простые карандаши, фломастеры; цветная бумага, клей или клеящие карандаши, салфетки матерчатые или бумажные, клеенки.
Воспитатель готовит заранее варианты композиционных основ (фонов) для показа детям на занятии: на листы бумаги разного формата, размера и цвета наклеивает кусочки белой мягкой бумаги (обрывной техникой), изображая заснеженную землю, горку, каток.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.378
Лепка
«Снегурочка»
Задачи: учить передавать в лепке образ Снегурочки, оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения; закреплять умение изображать фигуру человека (форму, расположение и величину частей); упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.
Литература: Комплексные занятия ФГТ, с.189
Аппликация
«Нарядные пальчики»
Задачи:
Учить детей вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра. Закреплять способ вырезания из бумаги, сложенной вдвое.
Вызвать интерес к обыгрыванию вырезанной одежды в мини-спектакле пальчикового театра по содержанию знакомых песенок и потешек. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.
Материалы, инструменты, оборудование. Прямоугольники и квадраты, вырезанные из цветной и фактурной бумаги, мягкой ткани, фольги, фантики, ножницы, коробочки для обрезков, фломастеры для дорисовывания рожиц на пальчиках.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.218

ЯНВАРЬ
3 неделя (20)
Тема: «Зима полна серебра**».**
Цель: Знакомство детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.
Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях

деятельности людей в городе, на селе.

Познание

Формирование целостной картины мира. «Проказы Матушки-Зимы»

Тема: «Зима полна серебра».

Задачи: обобщить представления детей о зиме; закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать, связи и закономерности в природе.

Литература: «Конспекты занятий в старшей группе», «Экология», стр. 60, № 1.

Комплексные занятия ФГТ, с.152, 204

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

Тема: «Снежинки».

Задачи: учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.

Литература: В. Пудова «Игрушки из природных материалов», стр. 68.

Коммуникация

Развитие речи

Составление описательных рассказов (или рассказов по картине)

Задачи:

Литература: Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет», с.81, 73 (или Комплексные занятия ФГТ, с. 213)

Чтение худ. литературы

Тема: чтение художественного произведения «Любишь кататься, люби и саночки возить» (по произведениям Э. Мошковской «Лежебока», Н. Носова «На горке»).

Задачи: учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.

Литература: Конспекты занятий в старшей группе», «Развитие речи», стр. 42.

Художественное творчество

Рисование №1

Тема: декоративное «Снежинка».

Задачи: учить рисовать узор на форме розетты. Располагать узор в соответствии с данной формой. Придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. развивать воображение.

Литература: Комарова, стр. 107.

Комарова (к Пр.Васильевой), с. 46.

Рисование №2

Тема: «Моя любимая погода зимой».

Задачи: воспитывать эстетическое отношение к природе и ее изображению в различных изобразительных техниках; упражнять в отображении состояния погоды в рисунках (ясно, метель); развивать чувство композиции. Колорита.

Литература: «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники, стр. 111.

Лепка

«Звонкие колокольчики»

Задачи:

Учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста.

Совершенствовать изобразительную технику — учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы.

Показать разные приемы оформления лепных фигурок — выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров.

Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность; учить синхронизировать работу обеих рук.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.311

Аппликация

Тема: «Деревья покрыты белым снегом».

Задачи: Продолжать работу по формированию у детей интереса к работе с разными материалами. Побуждать их проявлять инициативу в поиске приемов и выразительных средств.

Материал. Засохшие ветви деревьев, куски пенопласта, полоски гофрированной или папиросной бумаги с надрезанными краями. Обруч, обмотанный фольгой и установленный на подставке.

Литература: Доронова «Обучаем детей изобразительной деятельности», стр. 49

ЯНВАРЬ

4 неделя (21)

Тема: «Животный мир крайнего севера**».**

Цель: Познакомить детей с животными полярных районов земли, систематизировать знания об этих животных

Познание

Формирование целостной картины мира. «Животные Крайнего севера»
Задачи: Познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания; развивать у детей способность наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки. Воспитывать бережное отношение к природе.
Материалы к занятию: Географическая карта. Иллюстрации к сказке В. Катаева «Цветик-семицветик» (девочка Женя на Северном полюсе). Иллюстрации с изображением флоры и фауны Крайнего Севера.
Литература: Комплексные занятия ФГТ, с.194; Вахрушев «Здравствуй, мир», с.209, 211
Скоролупова «Тематическое планирование» I ч, с.66
Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность
Строительная игра *«Арктическая исследовательская станция».*
Задачи: воспитывать навыки коллективной работы, когда каждый выполняет свою часть общей работы. Закреплять навыки работы с различными видами конструкторов.
Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» I ч, с.66
Коммуникация
Развитие речи
«Звери и зверята»
Задачи:
развивать диалогическое общение детей, умение слушать, высказываться, реагировать на высказывания собеседника, задавать вопросы.
Материал для занятия: панно с картинками, на которых изображены животные полярных районов Земли.
Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» I ч, с.66
Чтение худ. литературы
Г. Снегерев. «Пингвиний пляж». «К морю» «Отважный пингвиненок».
Задачи:
- углубить представления детей об окружающем мире по теме « Крайний север»;
- привлечь внимание дошкольников к описанию природы севера;
- побуждать их понимать содержание текста, полно отвечать на вопросы;
- развивать интерес к информации, содержащейся в тексте.
Литература: как образец О.А. Иванова «Учимся читать художественную литературу», с.72
Комплексные занятия ФГТ, с.219
Художественное творчество
Рисование №1
«Полярный медведь»
Задачи:
закрепить навыки рисования углем, учить детей «строить» фигуру белого медведя из простых фигур - овалов, кругов, выгнутых и вогнутых линий, учить оттенять рисунок с помощью коротких и длинных штрихов углем.
Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» I ч, с.66
Рисование №2 «Арктический пейзаж»
Задачи:
• учить детей рисованию цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью;
• формировать навыки рисования по оргстеклу при закрашивании контура;
• совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков;
• развивать чувство цвета и композиции;
• воспитывать у детей эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира;
• воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» I ч, с.66
Аппликация
«Пингвин на льдине»
Задачи:

развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания, создания мозаичного узора. Упражнять в подборе разных оттенков синего и голубого при изображении воды. Развивать интерес к методу обрывания.
Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» I ч, с.66

Лепка.

«Животные полярных областей».

Задачи:

развивать у детей умение передавать в лепке различные фигурки животных, выделяя некоторые характерные особенности, использовать различные приемы лепки - раскатывание, оттягивание, сплющивание, сглаживание и т.д.

Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» I ч, с.66

ФЕВРАЛЬ

1 неделя (22)

Тема: **«Неделя науки ».**

Цель: Знакомство детей с районом города Новосибирска – Академгородком.

Знакомство с разными институтами Ак.городка

Воспитание чувства гордости за свою малую Родину

Познание

Формирование целостной картины мира.

«Академгородок – научный центр города Новосибирска».

Задачи: Познакомить детей с районом города Новосибирска – Академгородком, учить находить его на карте города. Дать представление детям о его отличии от других районов города, что институты Академгородка представляют ценность для развития науки в нашей стране; расширять кругозор детей, обогащать словарь. Экскурсия по Академгородку: по карте – схеме (через дидактическую игру «Путешествие домой» и «Как найти свой детский сад?»).

Литература:

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

Тема: «Знакомство с солнечными, песочными и водяными часами, изготовление их из бросового материала».

Задачи: учить детей делать часы, используя бросовый материал. Учить находить интересные, необычные конструктивные решения, видеть новое, нетрадиционное предназначение привычных вещей. Учить мыслить самостоятельно. Развивать творческое воображение детей. Учить работать коллективно. Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем, кисточкой.

Литература:

Коммуникация

Развитие речи

Тема: «Мои родители работают в институте…»

Задачи: Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о труде своих родителей работающих в научных институтах. Обогащать словарный запас, развивать связную речь, учить детей давать полные ответы, формировать умение связно и последовательно пересказывать текст по плану. Активизировать внимание и память детей, развивать логическое мышление.

Литература:

Чтение худ. литературы

Тема: «Свети нам солнышко, свети! Знакомство с астрономией посредством стихов и сказок.

Задачи: обогащать представления детей об окружающем мире по теме: «Астрономия». Развивать наблюдательность и умение осмысливать результаты наблюдений, дать почувствовать детям, что книга – это источник знаний, об одном и том же явлении природы написаны стихи, рассказы, сказки, продолжать обогащать словарь детей.

Литература: О.И. Иванова «Учимся читать художественную литературу», для работы с детьми старшего дошкольного возраста, ст.69.

Художественное творчество

Рисование №1

Тема: «Извержение вулкана»

Задачи: закреплять навыки создания фона с помощью рисования «по сырому». Закреплять навыки работы гуашевыми красками по цветному фону. Закреплять умение рисовать одним цветом по другому по мере высыхания. Развивать умение дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями. Учить детей передавать в рисунке характерные особенности извержения вулкана.

Учить детей использовать пространство переднего и заднего планов.

Литература: Н.П. Посвянская «Занятия с детьми дошкольного возраста по теме: Планета земля», ст.50.

Рисование №2

Тема: «Рисуем географическую карту ».

Задачи: учить детей рисованию цветными восковыми карандашами по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа гуашью. Закреплять навыки работы с гуашью. Учить детей изображать моря, горы, города, дороги, материки. Учить детей продумывать композицию и содержание рисунка. Учить детей использовать пространство переднего и заднего плана. Учить передавать в рисунке характерные особенности. Развивать навыки работы с кистью и красками, навыки тонирования бумаги, рисования кистью.

Литература: Н.П. Посвянская «Занятия с детьми дошкольного возраста по теме: Планета земля», ст.41.

Лепка

Тема: «Роботы помощники человека».
Задачи: развивать творческую фантазию детей, умение лепить по представлению, воплощать свой замысел в лепке. Учить детей размещать сделанные ими фигурки в общей композиции. Учить детей делать совместные поделки, согласовывать свои замыслы с другими детьми. Развивать навыки работы с пластилином, приемы растягивания, раскатывания, расплющивания, примазывания, различные способы соединения деталей поделки. Развивать мелкую моторику руки. Развивать навыки творческого рассказывания и рассказывания по предложенному плану, умение придерживаться выбранной линии в творческой рассказывании.
Литература: Скоролупова «Покорение космоса», стр. 48.

Аппликация
Тема: «Построим микрорайон нашего городка» (коллективная работа).
Задачи: Продолжать формировать у детей навыки коллективной работы (распределять работу между собой, принимать участие в совместном обсуждении композиции), отражать в аппликации свои знания и представления о зданиях разного назначения (жилые дома, магазины, детские сады), учить детей работать с шаблонами (деревья), обводить их карандашом и вырезать по контуру.
Литература: Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», ст.

ФЕВРАЛЬ
2 неделя (23)
Тема: «Былинные герои. История Армии**»**
Цель: Знакомство с былинными героями, историей армии.
Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине

Познание

Формирование целостной картины мира. «Защитники Земли Русской»
Задачи: формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях - защитниках земли Русской; оживить представление о былине, о былинных героях - Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче, Никите Кожемяке, Микуле Селяниновиче;
Литература: Иванова «Ребенок и окружающий мир», с.59
Комплексные занятия ФГТ, с.210, 200
Мулько «Моя страна» практическое пособие, с.36
«Живем в «Ладу» (патриотическое воспитание), с.65
Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность
«Сказочный богатырь»
Задачи:
Закрепить у детей умение создавать поделку на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам, гармошкой, дополнение характерными деталями), придумывая новые конструкции. Развивать воображение, творчество. Воспитывать у детей стремление порадовать других.
Литература: Н. Чернова «Волшебная бумага», с.73

Коммуникация

Развитие речи
Составление рассказа на тему «Богатыри»

Задачи: учить составлять рассказ на заданную тему; вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о русских богатырях; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.

Словарная работа: богатырь, герой, дружина. Отечество.
Литература: Комплексные занятия ФГТ, с 200, 210, В.Н. Вишневская «Программа духовно – патриотического воспитания детей 5 – 7 лет «Свет Руси»2, с.46
Чтение худ. литературы
«Богатырская сила»
Задачи
- познакомить детей с новым жанром художественной литературы – былиной;
- помочь им понять смысловую сторону пословицы;
- воспитывать в детях доброту, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу.
Литература: Иванова «Ознакомление с художественной литературой», с.19

Художественное творчество

Рисование №1
«Змей Горыныч».
Задачи:
продолжать развивать воображение детей способом дорисовывания контура ладошки или ее отпечатка до художественного образа.
Литература: Н.В. Шайдурова «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста», с.74
Рисование №2 Рассматривание картины Васнецова «Богатыри»
Задачи познакомить с великим полотном художника, закрепить знания о жанрах живописи, учить выделять средства выразительности, воспитывать гордость за русских защитников Отечества
Литература: «Дошкольникам о защитниках Отечества» стр.55
Лепка
«Посмотрите: как живой, конь красивый, удалой!» (по мотивам филимоновской игрушки).
Задачи:
воспитывать интерес к творчеству народных мастеров; учить лепить фигурку лошадки из целого куска, вытягивая и прищипывая мелкие детали; по желанию лепить фигурку человека на лошадке; развивать чувство цвета, умение расписывать пластилином филимоновскую игрушку.
Материал: пластилин, дощечки, стеки, вода, салфетки, филимоновская и дымковская игрушки.
Литература: Волчкова «ИЗО», с.56
Аппликация
«Сказочная птица».
Задачи:

Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, умение выделять красивые работы.
Литература: Комарова, стр. 126.

ФЕВРАЛЬ
3 неделя (24)
Тема: «Наша Армия родная **».**
Цель: Расширение представлений о Российской армии. Знакомство с разными родами войск, боевой техникой. Расширение гендерных представлений

<u>Познание</u>

Формирование целостной картины мира. «Наша Армия родная»
Задачи закрепить знания детей о защитниках Отечества, познакомить с историей России, воспитывать в детях чувство гордости за свой народ
Литература: «Дошкольникам о защитниках Отечества» стр.75, 112
Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.111
Комратова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», с.101
Алешина «Ознакомление с окружающим», с.103, 151
Комплексные занятия ФГТ с.250
Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность
Самолеты».
Задачи:
Развивать комбинаторику; учить создавать конструкции-основе своих представлений, а также с использованием простой схемы. Поощрять инициативность игрового поведения детей.
Материалы, инструменты, оборудование. Конструкторы — по коробке на каждого ребенка. (См. рис., отражающий конструирование из деталей конструктора с последовательностью возведения конструкции.)
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 452
Коммуникация
Развитие речи
Знакомство со службой пограничников
Задачи: воспитывать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа, воспитывать чувство гордости за воинов-защитников, познакомить со службой пограничников; активизировать речь, обогащать словарный запас.
Литература: «Дошкольникам о защитниках Отечества» стр.122
«Наша Родина» стр249
«Мое Отечество- Россия» стр132
:Комплексные занятия ФГТ, с.250
Чтение худ. литературы
Чтение произведений о Российской и Советской Армии (кн.С. Баруздина «Шел по улице солдат» и др.)
Задачи: формировать представление о Российской Армии – защитнице нашей страны. Воспитывать уважение к солдату, желание быть на него похожим
Или
Рассказ Ю.И. Коваля «Алый».
Задачи:
Расширять представления детей о службе на границе, о защитниках Отечества. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность сопереживать героям.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 460
Художественное творчество
Рисование №1 «Пограничник»
Задачи: упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами цветными восковыми мелками).
Литература: Комплексные занятия ФГТ, с.243
«Солдат на посту»
Задачи:
Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).
Литература: Комарова (н) , с.85
Рисование №2 **Тема: «Наша Российская Армия»» .**
Задачи: воспитывать у детей любовь и уважение к Армии, интерес к различным родам войск, вызывать стремление изображать в рисунке свое отношение к солдатам.

Литература: Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр.175.

Лепка

Тема: «Пограничник с собакой »

Задачи: закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать фигуры на подставке.

Литература: Комарова «Занятия по ИЗО в д/с» стр170

Аппликация.

Тема: «Военная техника » или «Наша Армия родная»

Задачи: закреплять умение коллективно выполнять аппликацию, использовать навыки вырезывания.

Литература: Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» стр.123.

Комплексные занятия ФГТ , с.242

ФЕВРАЛЬ

4 неделя (25)

Тема: «Говорим о маме **».**

Цель: Формирование элементарных представлений о Международном женском дне.

Воспитание уважения и любви к маме, бабушке, воспитателю.

Расширение гендерных представлений.
Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям.

Познание
Формирование целостной картины мира.
Задачи:
Образовательная: объяснить, что в наши дни мамы не только воспитывают детей и занимаются домашними делами, они работают наравне с нашими папами на заводах и фабриках, шьют нам одежду, делают машины и станки, работают в школе и в детском саду, готовят вкусную еду не только для своих домашних, но и для других людей, делают людям красивые прически и занимаются многими другими полезными делами.
Воспитательная: воспитывать уважение к труду мам - как на производстве, так и дома. Домашняя работа - очень трудная, нелегкая, поэтому все дети должны помогать своим мамам.
Развивающая: активизация и обогащение словаря по теме занятия. Работа по словообразованию: шьет одежду - *портниха,* готовит еду - *повариха,* делает красивые ткани - *ткачиха,* учит детей в школе - *учительница,* воспитывает детей в детском саду - *воспитательница,* работает на станке в заводском цеху - *станочница,* работает на телефонном узле -*телефонистка.*
Литература: Арефьева «Лексические темы», с.126
Скоролупова «Тематическое планирование» I1 ч, с.47
Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность
«Украшение для мамы» из пуговиц.
Задачи:
Развивать стремление детей радовать маму, делать ей поярки своими руками.
Учить классифицировать предметы по нескольким признакам (величине, цвету, фактуре), придумывать последовательность расположения элементов браслета, соблюдать ритмичность.
Способствовать гармоничному общению детей, ведущих совместную деятельность, повышать уровень их коммуникативных умений.
Материалы, инструменты, оборудование. По 6—10 пуговиц на каждого ребенка, кусочки разноцветной проволоки или шляпной резинки для основы браслета длиной около 25 см. Для педагога — демонстрационные картонные круги разного размера и цвета.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 479
Коммуникация
Развитие речи
«Женский день – 8 Марта»
Задачи:
- учить детей составлять связный рассказ по серии сюжетных картин, называть главных героев рассказа, последовательно и точно описывать их действия; составлять рассказ по репродукции к картине П.П.Кончаловского «Сирень», определять жанр живописи, чувствовать настроение картины и передавать свои впечатления, использовать в речи красочные, образные выражения, продумывать предшествующие события;
- учить детей подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных), употреблять в своей речи поздравления, учить детей использовать в речи сложные предложения;
- привлекать внимание детей к четкости и выразительности произнесения фраз.

Литература: Петрова «Игры и занятия», с.77
Комплексные занятия ФГТ , с.261
Чтение худ. литературы
«Стихи про маму»
Задачи: познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме.
Литература: Комплексные занятия ФГТ , с.269
Художественное творчество
Рисование №1 «Мамочка милая, мама моя»
Задачи:

воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу мамы; учить передавать в рисунке ее образ доступными средствами выразительности (деталями костюма, цветом глаз, атрибутами профессии).
Материал: бумага, краски (гуашь), палитра, вода, кисти тонкие и толстые.
Предварительная работа: рассматривание портретов М. Нестерова «Портрет В.И. Мухиной», В. Тропинина «Кружевница», А. Архипова «Девушка с кувшином»; рисование в альбомах, книгах для раскрашивания; рассматривание альбома с иллюстрациями «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».
Литература: Волчкова «ИЗО», с. 65
Рисование №2 «Ваза с подснежниками » или «Букет»
Задачи: обобщить и расширить знания детей о нетрадиционной технике рисования; познакомить с первыми весенними растениями; развивать цветовосприятие, чувство композиции, изображение, умение делать выводы; воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов в различных техниках, любовь и уважение к близкому человеку-маме.
Литература: Комплексные занятия ФГТ , с.278
Скоролупова «Тематическое планирование» 2 часть, с. 48
Лепка
«Кувшинчик»
Задачи: Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
Литература: Комарова (н) «ИЗО», с.88
Аппликация
«Корзинка с подснежниками»
Задачи:
• воспитывать навыки коллективной работы;
• закреплять навыки симметричного вырезывания из бумаги, сложенной вдвое и вчетверо (цветки подснежников, листочки);
• развивать навыки выполнения аппликации-мозаики, выполненной методом обрывания;
• учить сочетать обрывание с вырезыванием для получения выразительного образа.
Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» 2 часть , с. 48

МАРТ
1 неделя (26)
Тема: «Женский день».
Цель: Формирование элементарных представлений о Международном женском дне.

Воспитание уважения и любви к маме, бабушке, воспитателю.
Расширение гендерных представлений.
Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям.

Познание
Формирование целостной картины мира. «Праздничная почта».
Задачи:
Учить детей ценить труд, уважительно относиться к выполнению работы по дому, независимо от того, кто ее выполняет — мама или папа. Знакомить с профессиями, в которых женщины добились значительных успехов.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 471
Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность
«Необычные цветы»
Задачи:
• учить использовать бросовый и природный материал для создания красивой цветочной композиции;
• учить составлять композицию на заданной основе - подставке, срезе ствола дерева, куске коры, в вазе и т.п.;
• учить сочетать засушенные растения, сухие ветки, разноцветные ленты, лоскуты ткани, бумагу, сетку для создания выразительной и гармоничной композиции.
Материалы для занятия: засушенные растения, сухие ветки, декоративные плоды (миниатюрные тыквы, патиссоны и т.п.), мох; кусочки ткани, разноцветные капроновые или атласные ленты; различные сосуды, вазы и подставки для основы композиции; оберточная и гофрированная бумага; клей, пластилин, проволока в качестве соединительного материала.
Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» 2 часть , с. 47
Коммуникация
Развитие речи
«Дорогая бабушка»
Задачи:
Грамматический строй речи: учить строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; отрабатывать значения предлогов; учить согласовывать существительные с прилагательными и числительными.
Развитие словаря: активизировать в речи детей названия различных предметов (дидактическая игра «Бабушка укладывает в чемодан»).
Развитие связной речи: учить составлять связный рассказ по картине; развивать умение участвовать в общей беседе, задавать вопросы, высказывать свое мнение культурно.
Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» 2 часть , с. 47
Чтение худ. литературы
Чтение и пересказ «Кукушка»
Задачи:
учить понимать образное содержание сказки;
• закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений;
• учить понимать переносный смысл пословиц;
• обратить внимание детей на нравственные качества героев сказки;
• воспитывать отрицательное отношение к невнимательности, равнодушию, безразличию к чужой боли.
Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» 2 часть , с. 47

Художественное творчество
Рисование №1 «Картинка к 8 Марта»
Задачи:
Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать уйгуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
Материалы. Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой (графитный) карандаш,

краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).
Литература: Комарова (н) «ИЗО», с.89

Рисование №2 «Портрет бабушки»
Задачи:
Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (бабушки, сестры, тёти). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).
Материалы, инструменты, оборудование. Белая и тонированная бумага разного формата, гуашевые краски, палитры, кисточки, баночки с водой; семейные фотографии; репродукции картин известных художников-портретистов; опорные рисунки для показа этапов работы *(см. рисунок).*
Литература: И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду, старшая группа», с.142
Лепка
«Цветы для бабушки»
Задачи:
- развивать навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону, круглой пластиковой крышке для создания основы будущей композиции;
- развивать основные приемы лепки;
- научить приему неполного примазывания и создания объемной композиции (лепестки цветов примазываются к основе за один край, другой краешек свободен и слегка закручен);
- развивать чувство композиции, умение гармонично размещать изображение на поверхности основы.

Литература: Скоролупова «Тематическое планирование» 2 часть , с. 49
Аппликация
«Ваза, украшенная цветами»
Задачи: Учить детей симметричному вырезыванию предметов сложной формы (вазы) по нарисованному полуконтуру; развивать пространственное воображение (самостоятельное рисование для вырезывания полуконтуров головки тюльпана на сложенной пополам исходной форме); учить вырезывать недостающие части для целостного изображения растения (листья и стебель тюльпана), украшать по желанию горлышко вазы.
Литература: Швайко «ИЗО в старшей группе» , с. 139

МАРТ
2 неделя (27)
Тема: «Народные традиции и обычаи. Народный костюм».

Цель: Знакомство детей с народными традициями и обычаями.
Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.
Привитие любви и уважения к народным традициям

Познание

Формирование целостной картины мира.

Задачи: Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе, некоторых исторических событиях, культуре (устное народное творчество, народно-прикладное искусство). Уточнить знания детей о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями.

Литература:
Алешина «Ознакомление с окружающим», с.120
Вахрушев, с.261, 251(история русского костюма)
Скоролупова 2-я часть с.20
Комплексные занятия ФГТ, с 282

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Короны и кокошники».

Задачи:
Формировать у детей умение самостоятельно использовать освоенный способ закручивания прямоугольника в цилиндр для создания других, более крупных функциональных конструкций.
Поощрять творческие проявления детей в оформлении поделки, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами.
Развивать художественно – эстетический вкус.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.235

Коммуникация

Развитие речи

«Творческое рассказывание. Придумывание небылиц».

Задачи:
Развивать у детей творческое воображение; познакомиться с жанром небылиц; учить детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий.
Литература: Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе. Развитие речи»,с.58

Чтение худ. литературы

Русская народная сказка «Царевна лягушка».

Задачи: вызывать у детей эмоциональный отклик на выразительность чтение сказки; создавать условия, чтобы дети ориентировались в содержании и восстанавливали последовательность основных событий сказки: подводить к пониманию отдельных образных выражений; помочь детям увидеть элементы волшебства, используемые в сказках.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.219

Художественное творчество

Рисование №1

«Кукла в русском национальном костюме».

Задачи:
Закреплять умение изображать фигуру человека. учить передавать характерные детали костюма4 воспитывать интерес и уважение у народным традициям; упражнять в создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами.
Литература: Комплексные занятия, с. 344

Рисование №2

« Знакомство с искусством гжельской росписи »

Задачи:
- познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине- голубой гамме.
- развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм, характер элементов. формировать умение передавать элементы росписи.
- воспитывать интерес к народному декоративному искусству.
- закреплять умение рисовать

Литература: Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – Мозаика –Синтез, 2008 – с.95

Лепка:
«Петух» по мотивам дымковской или другой народной
Задачи:
Учить детей в лепке передавать характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить; закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры; развивать эстетическое восприятие. Образные представления; вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.
Литература: Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – Мозаика –Синтез, 2008 – с. 98
Аппликация
«Солнышко улюбнись!»
Задачи:
Вызывать интерес к созданию образов солнца в технике аппликации.
Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные (полихромные) образы, накладывая вырезанные формы друг на друга.
Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) и способы их изготовления. Развивать чувство цвета, формы и композиции.
Материалы, инструменты, оборудование. Цветная и фактурная бумага, бумажные салфетки белого и голубого цвета; готовые бумажные формы — цветные квадраты разной величины и расцветки; фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, салфетки бумажные и тканевые, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеенки; старые футболки для переодевания.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.519

МАРТ
3 неделя (28)
Тема: «Русская изба».
Цель: Знакомство с убранством русской избы и других строений, предметами быта и одежды

Познание

Формирование целостной картины мира.

«Русская изба».

Задачи:

Познакомить детей с жилищем русского человека – избой, с тем как ее строили; вызвать интерес к русским традициям: помощь, уважение к старшим; воспитывать доброту любовь друг к другу, окружающему миру, чувство ответственности за все, что нас окружает.

Литература: Г.Н. Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России», с. 16

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Дома на сельской улице».

Задачи:

Познакомить детей с техникой «бумажной пластики», помочь в освоении одного из способов складывания бумаги – отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам, используя данный способ в изготовлении новой поделки.

Материалы, инструменты, оборудование. Клей, ножницы, длинная картонная полоска, изображающая улицу, бумажные заготовки: прямоугольник 12*21 см, квадрат со стороной 13 см для изготовления крыш, прямоугольник для окон 2,5/8 см. прямоугольник для трубы 2/3 см и для двери 3/5см.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с. 135

Коммуникация

Развитие речи «В русской горнице»

Задачи:

Продолжать знакомство детей с жилищем русского человека, разъяснять понятие горница, рассказать об ее устройстве.

Словарь: горница, люлька, доброжелательный, почитание (родителей), сундук. Полати, чугун, деревянные ложки.

Литература: Г.Н. Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России», с. 36

Чтение худ. литературы

«За горами, за лесами. Беседа по сказке п.Ершова «Конек – Горбунок».

Задачи: познакомить детей с творчеством и жизнью П.Ершова; побуждать дошкольников эмоционально воспринимать образное содержание сказки;

Закреплять представление о жанровых особенностях сказки; продолжать формировать образность речи; чуткость к образному строю языка речи, умение воспроизводить и осознавать образные слова и выражения.

Литература: О.А. Иванова «Учимся читать художественную литературу», с.54

Художественное творчество

Рисование №1

«Жостовский орнамент».

Задачи:

Познакомить детей с традиционным русским народным промыслом «Жостовская роспись», с построением традиционных жостовских орнаментов, украшающих борта подносов; учить рисовать элементы орнамента кистью, держа ее тремя пальцами перпендикулярно поверхности листа.

Литература: Волчкова «ИЗО», с.63

Рисование №2 « Ни какой на свете зверь не ворвется в эту дверь »

Задачи:

учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавать характерные особенности предметов, красиво располагать их на бумаге. Использовать в рисунке разные материалы: графитный карандаш, цветные карандаши, цветные восковые мелки (в соответствии с их выразительными возможностями); закреплять умение рисовать прямые линии в разных направлениях, закрашивать рисунки, не заходя за контур, накладывая штрихи в одном направлении, без просветов, передавать штрихами фактуру веток, соломы, кирпичей, из которых построены домики поросят; продолжать знакомить с жилищной архитектурой.

Материал: бумага, цветные карандаши, восковые мелки, графитовые карандаши, рисунки домов трех поросят, книжные иллюстрации.
Литература: Волчкова «ИЗО», с.31

Лепка
«Всех на ярмарку зовем, мы игрушки продаем!» (каргопольская игрушка).
Задачи:
воспитывать у детей уважение к труду народных мастеров, стремление научиться самим создавать изделия, радующие окружающих; познакомить с каргопольской игрушкой; научить лепить из глины козла, передавая формы его туловища, головы, ног, соотношение частей по величине, их расположение; закрепить умение использовать знакомые способы лепки (оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путем примазывания одной части к другой); воспитывать интерес к русским обычаям.
Материал: глина, дощечки, стеки, вода, салфетки, каргопольские игрушки, рисунки с изображением каргопольских козлов.
Литература: Волчкова «ИЗО», с.62
Аппликация
«Русская изба».
Задачи:
углубить представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; научить делать избу из бревен (бумажных рулончиков) с резными украшениями; закрепить умение вырезать из бумаги, сложенной гармошкой; развивать координацию движений руки; воспитывать любовь и интерес к старине; познакомить детей с такими понятиями, как «подзор», «наличники».
Материал: большой лист бумаги (ватман), листы бумаги (альбомной) на каждого ребенка, прямоугольники из белой, желтой бумаги разных размеров для бревен, кисти, клей, салфетки, ножницы, цветная бумага, русская музыка в грамзаписи, фотографии, иллюстрации с русскими избами, образцы резных украшений (резьба по дереву).
Литература: Волчкова «ИЗО», с.30

МАРТ
4 неделя – Мониторинг

АПРЕЛЬ

1 неделя (30)
Тема: «Ранняя весна ».
Цель: Формирование обобщенных представлений о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.
Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы

Познание
Формирование целостной картины мира.
Тема: «К нам весна шагает быстрыми шагами».
Задачи: закрепить и обобщить приметы ранней весны. Воспитывать у детей любовь к природе. Развивать интерес к познанию природы, поощрять любознательность и стремление к получению новых знаний. Учить детей составлять рассказы по картине, составлять рассказы с опорой на личные наблюдения и опыт.
Активизация словаря: проталина, капель, оттепель, сосулька, потепление, ручейки, снеготаяние, наст, ноздреватый снег.
Литература: О.А. Скоролупова «Ранняя весна», стр. 9.
Комплексные ФГТ , с.264, 313
Вахрушев, с.167
Скоролупова (2-я ч.) с.39; «Ранняя весна»
Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность
«Мосты для пешеходов»
Задачи:
Формировать у детей умения: создавать замысел конструкций в соответствии с конкретными условиями; анализировать эти условия и на основе анализа строить и контролировать свою деятельность.
Материалы, инструменты и оборудование. На каждого ребенка: набор строительного материала, полоски синей бумаги разной ширины и длиной около 50 см. Картинки или иллюстрации с изображением разных мостов. Для обыгрывания построек — фигурки людей, деревья, зима и пр.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 542
Коммуникация
Развитие речи
Тема: «Ранняя весна».
Задачи: учить передавать литературный текст связно, последовательно, без помощи педагога. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизировать прилагательные). Закреплять умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных, обратить внимание детей на формы изменения глагола «хотеть». Продолжать работу над четкостью и громкостью произнесения слов детьми.
Литература: О.А. Скоролупова «Ранняя весна», стр. 18.
Петрова «Игры и занятия», с.71

Чтение худ. литературы
Тема: рассказ Г. Скребицкого «Счастливый жучок».
Задачи: познакомить детей с произведением. Привлечь их к беседы по содержанию произведения, дать возможность каждому высказаться.
Литература: О.А. Скоролупова «Ранняя весна», стр. 34.
Художественное творчество
Рисование №1
Тема: «Ранняя весна. Прилет грачей».
Задачи: развивать у детей наблюдательность. Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира. Учить передавать на бумаге характерные особенности ранней весны. Учить гармонично, располагать сюжет на листе бумаги. Развивать чувство композиции. Закреплять навыки тонирования бумаги с помощью мелков. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Литература: О.А. Скоролупова «Ранняя весна», стр. 38.
Рисование №2
Тема: «Ранняя весна. Прилет грачей».
Задачи: развивать у детей наблюдательность. Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира. Учить передавать на бумаге характерные особенности ранней весны. Учить гармонично, располагать сюжет на листе бумаги. Развивать чувство композиции. Закреплять навыки тонирования бумаги с помощью мелков. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
Литература: О.А. Скоролупова «Ранняя весна», стр. 38.
Лепка
Тема: «Гусеница».
Задачи: научить детей работать с пластилином, делать объемные фигурки и плоские изображения, использовать различные приемы и способы.
Литература: А.В. Козлина «Уроки ручного труда», стр.22
Аппликация
Задачи: продолжать работу над методом – обрывание. Учить подбирать бумагу для работы (теплых оттенков). Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость.
Литература: О.А. Скоролупова «Ранняя весна», стр. 43.

АПРЕЛЬ
2 неделя (31)
Тема: «Космос ».
Цель: Углубление и систематизация знаний детей о космосе.
Расширение представлений о современных профессиях

Познание

Формирование целостной картины мира.

Тема: «Космос».

Задачи: сформировать у детей понятия «космос», «Космическое пространство». Ввести понятия «Звезды, планеты, кометы, спутники». Объяснить, что представляет собой Солнечная система. Ввести понятие «Вселенная». Рассказать о том, как люди мечтали и мечтают покорить космос и как эти мечты воплощаются в реальность. Воспитывать у детей уважение к труду людей, работа которых связана с освоением космоса. Воспитывать убеждение в ценности коллективного труда для достижения большой цели. Развивать навыки творческого рассказывания. Добиваться того, чтобы дети придерживались избранной сюжетной линии в рассказывании. Активизация словаря: звездное небо, звезда, планета, космический полет, скафандр, космонавт.

Литература: Скоролупова «Покорение космоса», стр. 12.

Алешина «Ознакомление с окружающим», с.192

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

Тема: «Наш космический корабль».

Задачи: учить детей делать постройки, используя бросовый материал. Учить находить интересные, необычные конструктивные решения, видеть новое, нетрадиционное предназначение привычных вещей. Учить мыслить самостоятельно. Развивать творческое воображение детей. Учить работать коллективно. Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем, кисточкой.

Литература: Скоролупова «Покорение космоса», стр. 36.

Коммуникация

Развитие речи

Тема: «Ракета летит к звездам».

Задачи: активизация словаря: глагольные формы, признаки предметов, обстоятельства. Связная речь: развитие навыков творческого расказывания, умения придерживаться избранной линии в творческом рассказывании. Грамматика: построение предложений типа суждений. Звуковая культура речи: учить детей четко и громко произносить слова. Формирование навыка активного контроля и оценки результатов деятельности, формирование навыка выражения своего мнения. Развитие способности к коллективному творчеству.

Литература: Скоролупова «Покорение космоса», стр. 20.

Чтение худ. литературы

Тема: знакомство с астрономией посредством сказок и мифов разных стран.

Задачи: обогащать представления детей об окружающем мире по теме «Астрономия». Развивать наблюдательность и умение осмысливать результаты наблюдений. Дать почувствовать, понять детям, что книга – это источник знаний об одном и том же явлении природы, продолжать обогащать словарь детей.

Литература: Скоролупова «Покорение космоса», стр. 74.

Художественное творчество

Рисование №1

Тема: «Лунный пейзаж».

Задачи: закреплять навыки создания фона с помощью рисования «по сырому». Закреплять навыки работы гуашевыми красками по цветному фону. Закреплять умение рисовать одним цветом по другому по мере высыхания. Развивать умение дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями. Учить рисовать фигуру космонавта в скафандре. Учить детей передавать в рисунке характерные особенности космического корабля, лунохода, роботов. Учить детей использовать пространство переднего и заднего планов.

Литература: Скоролупова «Покорение космоса», стр. 42.

Рисование №2

Тема: «Путь к звездам».

Задачи: учить детей рисованию цветными восковыми карандашами по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа гуашью. Закреплять навыки работы с гуашью. Учить детей изображать звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве. Учить детей изображать ракету в полете. Обучать детей приему набрызга. Учить детей продумывать композицию и содержание

рисунка. Учить детей использовать пространство переднего и заднего плана. Учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля. Развивать навыки работы с кистью и красками, навыки тонирования бумаги, рисования кистью.
Литература: Скоролупова «Покорение космоса», стр. 40.
Лепка
Тема: «Веселые инопланетяне».
Задачи: развивать творческую фантазию детей, умение лепить по представлению, воплощать свой замысел в лепке. Учить детей размещать сделанные ими фигурки в общей композиции. Учить детей делать совместные поделки, согласовывать свои замыслы с другими детьми. Развивать навыки работы с пластилином, приемы растягивания, раскатывания, расплющивания, примазывания, различные способы соединения деталей поделки. Развивать мелкую моторику руки. Развивать навыки творческого рассказывания и рассказывания по предложенному плану, умение придерживаться выбранной линии в творческой рассказывании.
Литература: Скоролупова «Покорение космоса», стр. 48.
Аппликация
Тема: «Звездный коллаж», дополнение к рисунку.
Задачи: Развивать навыки силуэтного вырезания. Развивать навыки симметричного вырезания из листа бумаги, сложенного пополам. Развивать у детей чувство композиции: учить гармонично размещать детали на листе бумаги, создавать красивую композицию.
Литература: Скоролупова «Покорение космоса», стр. 46.

АПРЕЛЬ
3 неделя (32)
Тема: «Весна. День Земли ».
Цель: Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы. Формирование представлений о работах проводимых весной в саду и огороде

Познание

Формирование целостной картины мира.

Задачи: Расширить представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.

Литература:

Комплексные занятия ФГТ, с.355

Вахрушев с.171

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Необычные превращения».

Задачи:

Познакомить детей с новым для них способом конструирования — складывание листа бумаги «гармошкой». Учить изготавливать поделки на основе этого способа. Поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поисках сочетаний цвета, форм.

Материалы, инструменты, оборудование. Листы цветной бумаги размером А4, бумажные полоски длиной 21 и 10,5 см и шириной примерно 15 – 20 см; тесьма или проволока для ручек сумочки, застежки кошелька; готовые бумажные или коктейльные трубочки; фломастеры, клей; готовые поделки: птичка, сумочка, кошелек, веер, дерево, куст.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.585

Коммуникация

Развитие речи

«Капли с крыши дзынь, дзынь, дзынь».

Задачи:

Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.

Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера (сюжеты).

Развивать речевое внимание, фонематический слух детей.

Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ***ц, н.***

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 542

Чтение худ. литературы

«Поэты и писатели о весне»

Задачи:

Развивать поэтический слух, умение чувствовать и понимать поэтические образы (замечать художественный прием олицетворения — наделения человеческими свойствами окружающего мира). Формировать умение выразительно читать стихи наизусть.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 548

Художественное творчество

Рисование №1

Натюрморт «Сирень в вазе».

Задачи:

• Учить детей понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; учить рассматривать картину, выделяя средства выразительности, используемые художником.

• Учить детей рисовать пышные соцветия (сирень, розы, флоксы, примулы), применяя печатание мятой бумагой.

• Учить детей передавать характерные особенности цветов сирени, используя приём накладывания краски в несколько слоев (каждый следующий слой светлее предыдущего).

• Развивать навыки смешивания красок для получения нужного оттенка.

• Развивать цветовосприятие и чувство композиции.

Материалы для занятия

♦ Ваза с живой (желательно) или искусственной сиренью.

♦ Репродукции с картин П. Кончаловского «Сирень», М. Врубеля «Сирень».

♦ Бумага для рисования формата А4.

♦ Небольшие листы бумаги для рисования (в половину или четверть альбомного листа) для опробования получившихся оттенков.
♦ Гуашь.
♦ Палитра для смешивания красок.
♦ Беличьи кисти.
♦ Мятая бумага.
♦ Баночки с водой, подставки для кистей, салфетки для промачивания кистей, шпатели для набора гуаши из баночек и перенесения на палитру.
Литература: Скоролупова «Цветущая весна. Травы», с.39
Рисование №2
«Деревья смотрят в воду».
Задачи:
Знакомить детей с новой техникой рисования двойных зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки). Совершенствовать технику рисования акварельными красками.
Расширять возможности способа рисования «по мокрому» как выразительно-изобразительного средства в детской живописи.
Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне адекватными изобразительными средствами.
Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.
Материалы, инструменты, оборудование. Белые листы бумаги разного формата и размера, акварельные краски, фломастеры или цветные карандаши, кисточки разных размеров, палитры, баночки е водой; губки, ватные тампоны, тряпочки.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 533
Лепка
«Дед Мазай и зайцы».
Задачи:
Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними.
Учить самостоятельно варьировать и комбинировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки.
Продолжать учить передавать несложные движения в лепке (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость). Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, чувство композиции.
Материалы, инструменты, оборудование. У детей: пластилин, стеки, подставки, клеенки, матерчатые и бумажные салфетки. У воспитателя: вылепленная фигурка деда Мазая в лодке; поворотный диск, два цилиндра (валика) разного размера для показа способа лепки, стека; комплект карточек со схематичным изображением зайцев в разных позах. Композиционная основа для коллективной работы: зеркало или прочная фольга овальной формы с вылепленным деревом, пеньком, плывущим бревном.
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 537
Аппликация
«Деревья в луже».
Задачи:
Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (береза, рябина, клен, яблоня), которые делают образ выразительным.
Развивать композиционные умения.
Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое).
Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.
Материалы, инструменты, оборудование. Рисунки весеннего неба, выполненные детьми на занятии по рисованию «Весеннее небо» или листы бумаги белого, голубого и серого цвета одного размера как основа для композиции (для составления общего альбома рисунков «Весна-красна»);

цветная и фактурная бумага для вырезания деревьев; ножницы, клей, клеевые кисточки, матерчатые и бумажные салфетки, мольберт, бумажные силуэты деревьев, вырезанные воспитателем для показа техники вырезания и вариантов очертаний кроны (береза, ель, дуб и др.); простые карандаши, ластики. У воспитателя основа для будущего альбома «Весна-красна».
Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 546

АПРЕЛЬ
4 неделя (33)
Тема: «Герои Великой Отечественной ».
Цель: Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.
Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.

Познание

Формирование целостной картины мира.

Задачи:

Познакомить с героическими страницами истории нашей родины, с подвигами наших земляков, воспитывать чувство патриотизма; развивать речь и обогащать словарный запас детей

Литература: Комплексные ФГТ, с.351

«Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду». Л.А . Кондрыкинская с.97

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Самолет».

Задачи: Учить выделять в постройке ее функциональные части (мотор, фузиляж, шасси, хвост), понимать зависимость между назначением предмета и его строением. Совершенствовать умения анализировать конструктивные и графический образцы. Развивать способности детей узнавать на схеме проекции постройки. Развивать зрительную память, внимание на конструктивном материале.

Литература: Л.А. Ремезова «Учимся конструировать» с.63

Коммуникация

Развитие речи

«Рассказ воспитателя о Дне Победы»

Задачи:

Обогатить знания детей о великом и светлом празднике – Дне Победы, активизировать знания о Российской Армии – защитнице страны; вызвать желание побольше узнать о трудовых буднях наших воинов.

Литература: В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада», с.149.

Чтение худ. литературы

Чтение детям: Л. Кассиль «Твои защитники» (отдельные главы)

Задачи:

обогатить знания детей о Дне победы, выяснить, что им известно о памятниках и обелисках. Находящихся на территории города, воспитывать стремление быть похожими на тех солдат, про которых пишет Л.Кассиль.

Литература: В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4 – 6 лет» с. 160

или «Солдатские сказки» под редакцией Л.Жукова

Литература: М.Б Зацепина «Дни воинской славы», с.70

Художественное творчество

Рисование №1

«Памятники воинской Славы нашего города».

Задачи: побуждать детей самостоятельно изображать в рисунке свои впечатления, используя полученные ранее знания и умения для создания образа памятника; подводить к передаче характерных особенностей внешнего вида и формы, закреплять умение правильно изображать пропорции, используя простой карандаш. Вызывать положительное отношение к своим рисункам и рисункам сверстников.

Литература: можно использовать Комратова «патриотическое воспитание детей 4 - 6 лет», с.209

Рисование №2

«Корабли на рейде»

Задачи: учить составлять композицию , включая знакомое изображение, варьируя их размер, положение на листе бумаги, развивать слитные легкие движения при рисовании контура, закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.

Литература: можно посмотреть Комарова «занятия по изобразительной деятельности», Москва 19978 г., с.168.

Лепка

«Мы склонились низко, низко у подножья обелиска».

Задачи:

Познакомить детей с монументальной архитектурой; научить лепить стелу, используя мсетод

раскатывания, сплющивания; воспитывать у детей чувство патриотизма.
Литература: Волчкова «ИЗО», с.33

МАЙ
1 неделя (34)
Тема: «День Победы ».
Цель: Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.
Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.

Познание

Формирование целостной картины мира.

Тема: «Нет героев от рожденья, они рождаются в боях».

Цель: познакомить с правом детей жить в мире, рассказать детям, какой дорогой ценой досталась русским людям победа над фашизмом. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.

Литература М.Б Зацепина «Дни воинской славы»

Алешина «Ознакомление с окружающим», с 215

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Подарки для дедушек».

Задачи:

Задачи: закреплять у детей полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Учить детей делать открытку с объемной аппликацией по типу оригами. Развивать художественный вкус, фантазию, воспитывать стремление доставлять людям радость, изготовив подарок своими руками.

Литература: Литература: Тарловская Н.Ф., Л.А. Топоркова. Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду. – М. Просвешение, 1992.- 160с. с.75

Коммуникация

Развитие речи

Тема: Беседа «Парень из нашего города».

Цель: познакомить детей с ветеранами ВОВ, жившими в нашем городе, с военным летчиком А.И Покрышкиным, рассказать о его роли в истории нашей Родины; о том, что народ с благодарностью чтит память защитников Отечества. Воспитывать интерес к истории своей страны на примере ветеранов Великой Отечественной войны. Развитие навыков творческого рассказывания, умения придерживаться избранной линии в творческом рассказывании о военной биографии своих дедах, участниках войны.

Литература М.Б Зацепина «Дни воинской славы»

Чтение худ. литературы

Тема: чтение отрывка из поэмы А. Твардовского «Василий Теркин» - «Гармонь».

Цель: расширить представление детей о русском солдате. Воспитывать любовь, уважение к войнам – защитникам Родины.

Литература:

Художественное творчество

Рисование №1

Тема: «Солдат».

Задачи: побуждать детей самостоятельно изображать в рисунке свои впечатления, используя полученные ранее знания и умения для создания образа солдата; подводить к передаче характерных особенностей внешнего вида и формы, закреплять умение правильно изображать пропорции, использовать краски, накладывая одну краску на другую. Вызывать положительное отношение к своим рисункам и рисункам сверстников.

Литература:

Рисование №2

Тема «Салют на нашей улице».

Цель: Учить детей передавать образ праздника средствами разных видов искусства; разнообразным цветосочетанием и расположением ярких пятен создавать образ праздничного салюта в вечернем небе; закреплять у детей умение красиво располагать всю композицию на листе бумаги».

Задачи

Литература: Комплексные ФГТ, с.355

Лепка

Тема: «Войско».

Цель: учить детей соблюдать в лепке частей фигуры человека; продумывать и передавать, как части тела изменяют свое положение при движении; составлять общую композицию.

Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям). Развивать творчество, воспитывать уважительное отношение к нашей истории.
Литература: Зацепина «Дни воинской славы», с. 52 (библиотека программы Васильевой).

Аппликация.

Тема: по замыслу.

Задачи: учить детей задумывать содержание аппликации. Использовать разнообразные приемы вырезывание. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей, развивать творческую активность.
Литература: Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – Мозаика –Синтез, 2011 – 112с.

МАЙ

2 неделя (35)

Тема: «Права детей ».

Цель: Формирование знаний о правах ребенка. Знакомство с Конвенцией о правах ребенка.

Познание

Формирование целостной картины мира.

Дети имеют право на достаточное питание и достаточное количество чистой воды.

Тема: «Лесное путешествие».

Задачи: дать детям представление о том, что они имеют такие права; ввести в активный словарь детей понятия «достаточное питание» и «чистая вода».

Литература: «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка», стр. 13.

Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», с.37-48

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Строим по рисунку».

Задачи:

Учить обозначать отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, зарисовывать свою постройку, строить ее по элементарному рисунку. Знакомить детей с профессией архитектора, с понятием «чертеж».

Материалы, инструменты, оборудование. Набор строительного материла, два – три листа бумаги в клетку, простой карандаш, возможно, плоскостной геометрический материал на каждого ребенка. «Чертежи» построек по количеству детей, имеющих три – четыре варианта.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 745

Ремезова «Учимся конструировать», стр. 73.

Коммуникация

Развитие речи

Дети имеют право на отдых.

Тема: «Я на солнышке лежу».

Задачи: дать представление о том, что отдых необходим для сохранения здоровья; ввести в активный словарь детей понятия «активный отдых» (путешествия, подвижные игры и т. д.), «пассивный отдых», «предпочтение»; закрепить знания о том, что родители и другие взрослые должны заботиться о сохранении здоровья путем обеспечения условий для отдыха.

Литература: «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка», стр. 19.

Чтение худ. литературы

Дети – инвалиды имеют право на особую заботу о здоровье.

Тема: чтение отрывка из сказки В. Катаева «Цветик – семицветик».

Задачи: закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки; подвести их к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценки поступков и характера главной героини.

Литература: Иванова «Учимся читать художественную литературу», стр. 28.

Скоролупова «Цветущая весна . Травы», с.66

Художественное творчество

Рисование №1

Дети имеют право на медицинский уход.

Тема: «Если что у вас болит, вам поможет Айболит».

Задачи: учить передавать в рисунке несложные движения человека, учить изображать характерные особенности костюма доктора, его врачебные принадлежности; формировать умения, слабо нажимая на карандаш, получать светлый тон (розовый для лица), закреплять умение равномерно закрашивать рисунок в одном направлении.

Литература: Швайко, стр. 96 (как образец).

Рисование №2

Выпуск стенгазеты «Ура мы на отдыхе».

Задачи: учить детей отображать в рисунках впечатление об отдыхе. Развивать воображение, умение придумывать содержание своей работы, умение по разному держать карандаш и кисть при различных приемах рисования. Воспитывать интерес к процессу рисования, аккуратность.

Литература как образец Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 690

Аппликация.

Дети имеют право на медицинский уход.

Тема: «Добрый доктор Айболит».

Задачи: продолжать знакомить детей с коллажем; научить ярко и выразительно передавать с помощью цвета и разно фактурных материалов задуманную тему – изготовление сюрпризной коробки, развивать глазомер, воспитывать аккуратность в работе, добрые чувства.
Литература: Волчкова В.Н. Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе. ИЗО», стр. 40.

МАЙ
3 неделя (36)
Тема: «Насекомые».
Цель: Закрепление знаний о насекомых (внешний вид, способ передвижения, защитные механизмы)

Познание

Формирование целостной картины мира.

Тема: «Шестиногие малыши».

Задачи: познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные, общие признаки (наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков). Воспитание доброго отношения к маленьким соседям по планете. Закрепление представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно, все находиться в великом равновесии. Развитие творческих способностей, речи, мышления. Совершенствование навыков творческого рассказывания; учить детей придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании.

Литература: Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» стр. 8.

Комплексные ФГТ с.309

Вахрушев (2001), с.174

Вахрушев «Здравствуй, мир»(2011), с.279

Скоролупова «Насекомые»

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Бабочки».

Задачи:

- развивать навыки конструирования из бумаги;
- отрабатывать прием создания разнообразных форм из полосы бумаги4
- развивать вариативность мышления, показывая, как изменение исходного материала ведет к изменению результата работы;
- учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали;
- учить использовать бросовый материал для украшения поделки.

Литература: Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» стр. 33

Коммуникация

Развитие речи

Тема: «Сказки, найденные в траве».

Задачи: развивать умение детей подбирать слова, характеризующие поведение и черты характера разных литературных. Развивать интонационную выразительность речи. Развивать навыки диалогической речи, умение выстраивать диалог в заданных обстоятельствах. Учить детей придумывать сказку. Развивать у детей умение сотрудничать с друзьями, развивать коллективное творчество. Развивать умение изображать с помощью мимики и жестов личностные качества различных героев, характерное для них поведение.

Литература: Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» стр. 17.

Чтение худ. литературы

Тема: «Сказка М. Михайлова «Лесные хоромы».

Задачи:продолжать учить детей понимать жанровые особенности сказки. Учить выделять главную мысль сказки, ее мораль. Учить использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки.

Литература: Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» стр. 20.

Художественное творчество

Рисование №1

Тема: «Бабочка – красавица».

Задачи: учить детей получать изображение, применяя монотипию. Учить украшать полученное изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Развивать понимание того, что изображение можно получить, используя различные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения.

Литература: Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» стр. 36.

Рисование №2

Тема « Не обижайте муравья!».

Задачи: познакомить детей со сказкой «Муравей и одуванчик», предложить придумать и нарисовать другие варианты концовки; научить рисовать Муравья из трех частей; учить эмоционально откликаться на красоту полевых цветов, отражать свои впечатления в рисунке, передавая форму и строения цветка; воспитывать доброту, сострадание, сочувствие, желание помочь в трудную минуту.
Литература: «Конспекты занятий в старшей группе. ИЗО», стр. 40.
Лепка
Тема: «Паучок».
Задачи: развивать навыки лепки из целого куска пластилина. развивать навыки лепки фигурки из составных частей, плавного и прочного соединения этих частей с помощью примазывания. Учить дополнительно использовать бросовый материал для украшения композиции яркими деталями. Развивать навыки смешивания пластилина разных цветов для получения нужного оттенка.
Литература: Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» стр. 41.
Аппликация.
Тема: «В гостях у Мухи – Цокотухи».
Задачи: развивать и совершенствовать приемы выполнения аппликации методом симметричного вырезания. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции, применяя полученные ранее знания. Развивать чувство композиции. Развивать умение подбирать бумагу нужного цвета оттенка для выполнения аппликации.
Литература: Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» стр. 38.
Конструирование.
Тема: «Бабочка».
Задачи: развивать навыки конструирования из бумаги. Отрабатывать прием создания разнообразных форм из полосы бумаги. развивать вариативность мышления, показывая, как изменение исходного материала ведет к изменению результатов работы. Учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали. Учить использовать бросовый материал для украшения поделки.
Литература: Скоролупова «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» стр. 33.

4 неделя (37)
Тема: «Лето красное».
Цель: Формирование обобщенных представлений о лете, как времени года, признаках лета.
Расширение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений

Познание

Формирование целостной картины мира.

Тема: «Круглый год».

Задачи: закрепить знания о временах года, о сезонных изменениях в природе, развивать навыки составления описательного рассказа о природе, учить понимать образный смысл загадок, применять в речи образные выражения; воспитывать любовь к родной природе.

Литература: Скоролупова «Лето».

Комплексные занятия ФГТ, с.386, 390

Петрова «Игры и занятия», с.87

Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность

«Воздушный змей».

Задачи:

Учить новому способу складывания бумаги – по диагонали и в разных направлениях. Развивать творческие способности при оформлении поделки.

Материалы, инструменты, оборудование. Квадратные листы бумаги со стороной 25 – 30 см, длинные шнуры или толстые нитки, цветная и гофрированная бумага, клей, ножницы.

Литература: Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет», с.. 745

Коммуникация

Развитие речи

Тема: «Летний день».

Задачи:

формировать навыки составления рассказа по картине, развивать умение согласовывать существительные с числительными, подбирать определения; развивать умение отстаивать свое мнение.

Литература: Скоролупова «Лето».

Чтение худ. литературы

Тема: «Сказка В.Катаева «Дудочка и кувшинчик»

Задачи:

продолжать учить видеть жанровые особенности сказки, учить связно передавать содержание сказки в театрализованной деятельности, развивать эмоциональную сферу детей.

Литература: Скоролупова «Лето».

Художественное творчество

Рисование №1

Тема: «Летнее настроение».

Задачи: развивать навыки рисования гуашью, акварелью, восковыми мелками; учить делать коллективную работу на большом листе бумаги, гармонично располагать свой рисунок в общей композиции; продолжать учить рисовать по замыслу, по представлению.

Литература: Скоролупова «Лето».

Рисование №2

Тема: «Летний вечер».

Задачи: учить изображать закатное небо с использованием различных изобразительных средств и техник рисования; учить замечать разнообразие цвета и цветовых оттенков в летнем закате; развивать чувство композиции.

Литература: Скоролупова «Лето».

Лепка

Тема: «Дудочка и кувшинчик».

Задачи: развивать навыки лепки из глины; учить сочетать лепку из цельного куска и лепку из отдельных деталей; развивать творческое воображение, учить детей задумывать содержание изображения, применять усвоенные ранее приемы лепки.

Литература: Скоролупова «Лето».

Литература

1. Аверьянова «Изобразительная деятельность в детском саду»
2. Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая группа) / Н.В. Алешина. - М. : Элизе Трэйдинг, 2001. - 128с.

3. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. - М. : Творческий центр Сфера , 2006 -208с.
4. Арефьева Л.Н.. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет - М. : Творческий центр Сфера , 2006 -212с.
5. Артемонова Е.В.Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» - М.: Скрипторий, 2006- 80 с.
6. Аверьянова Изобразительная деятельность в детском саду
7. Вахрушева, А.А. Здравствуй, мир / А.А. Вахрушева. – М. : Баласс, 2000.- 304 с.
8. Вахрушева, А.А. Здравствуй, мир / А.А. Вахрушева. – М. : Баласс, 2011.-.
9. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе / В.В. Гербова. – М. : Просвещение, 1978. -128 с.
10. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи для детей 4-6 лет / В.В. Гербова. – М. : Просвещение, 1987. -207 с.
11. Давыдова, Г.Н. Детский дизайн, пластилинография / Г.Н. Давыдова. - М. : Скрипторий, 2006- 80 с.
12. Давыдова, Г.Н. Поделки из бросового материала / Г.Н. Давыдова. - М. : Скрипторий, 2006 - 80 с.
13. Доронова Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности.
14. М.Б Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет – М. Мозаика –Синтез, 2010.- 112с.
15. Иванова, О.А. Учимся читать художественную литературу / О.А. Иванова. – М. : Школьная пресса, 2005.- 80 с.
16. Казакова, Т.Г. Развитие у дошкольников творчества / Т.Г. Казакова. – М. : Просвещение, 1980. – 160 с.
17. Кислова, Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / Т.Р. Кислова. – М. : Баласс, 1999. -250 с.
18. Комарова, Т.С. Занятия по изодеятельности /Т.С. Комарова. – М.:Просвещение 1980 – 91 с.
19. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – Мозаика –Синтез, 2011 – 112с.
20. Козлина М.Т Уроки ручного труда
21. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду / Л.В. Куцакова. – М. : Просвещение, 1990 – 190 с.
22. Книга для чтения в детском саду: 5-6 лет: Пособие для воспитателя детского сада и родителей / В.В.Гербова и др. – М.: Изд-во Оникс, 2005 – 336 с.
23. Николаева С. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
24. Парамонова А.А. Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет/м.ЛОМА Медиа Групп,2007 - 784с.ил.
25. Петрова, Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 2. Старшая группа / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М. : Школьная пресса, 2005 -96 с.
26. Пудова О.Н «Игрушки из природного материала»
27. Поваляева, М.А. Развитие речи при ознакомлении с природой / М.А. Поваляева. - Ростов на Дону: Феникс, 2002 – 416 с.
28. Н.П. Посвянская .Занятия с детьми дошкольного возраста по теме: Планета земля. – М. ООО издательство «Скрипторий 2000», 2005.- 80с.
29. Ремизова, Л.А. Учимся конструировать / Л.А. Ремизова. – М. : Просвещение, 1990 – 190с.
30. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004 – 120с.
31. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелетные птицы». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004 – 136с.
32. Чебан А.я. Бурлакова Л.Л. Знакомим дошкольников с народной культурой – М.ТЦ Сфера,2011 – 128 с.-(Библиотека Воспитатля)
33. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Ранняя весна». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004 – 120с.
34. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004 – 120с.

35. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода». – М.: «Издательство Скрипторий 2000», 2003 – 96с.
36. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Транспорт». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006 – 136с.
37. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006 – 136с.
38. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004 – 120с.
39. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Знакомим детей дошкольного возраста с русским декоративно-прикладным искусством». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004 – 120с.
40. Степанова Н.В., Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж:ТЦ «Учитель», 2004.-95с.
41. Степанова Н.В., Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж:ТЦ «Учитель», 2004.-190с.
42. Степанова Н.В., Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж:ТЦ «Учитель», 2004.-120с.
43. Степанова Н.В., Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж:ТЦ «Учитель», 2004.-195с.
44. Тарловская Н.Ф., Л.А. Топоркова. Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду. – М. Просвешение, 1992.- 160с.
45. Ушакова, О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского сада / О.С. Ушакова. – М. : Совершенство, 2001. – 192 с.
46. Ушакова, О.С. Знакомим дошкольников с литературой/ О.С. Ушакова. – М. : Совершенство, 2005. – 199 с.
47. Фадеева, А.А. Рисуем без кисточки / А.А. Фадеева. – Ярославль: Академия развития, 2004 -96 с.
48. Фисенко М.А. ОБЖ. Средние и старшие группы / М.А. Фисенко Волгоград: Корифей, 2006 – 96 с.
49. Халезова, Н.Б. Декоративная лепка в детском саду / Н.Б. Халезова. - М. : Творческий центр, 2005 -112с.
50. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: Про все на свете / Н.П.Ильчук.- М.: АСТ, 1999 – 416 с.
51. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа / Г.С. Швайко. - М. : Владос, 2003 – 144 с.
52. Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они / Т.А. Шорыгина. – М. : Гном и Д, 2003 – 96 с.

Перспективное планирование тематических недель на 20___ /20_____ учебный год

Дата	Тематика	Содержание	Цель	Пути достижения цели (метод. приемы)
«ОСЕНЬ» 1-4 неделя сентября				
1 неделя сентября	**Ранняя осень**	Признаки осени. Живая и неживая природа.	Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе осенью	Беседа об осени Загадки об осени Наблюдения за изменениями в природе на прогулке Беседа о взаимосвязи природных явлений с растительным и животным миром Физминутка «Осень»
2 неделя сентября	**Труд взрослых.**	Профессии. Осенние работы на огороде, в саду, на поле	Знакомство детей с профессиями людей и трудом взрослых во время осенних работ	Беседа о профессиях людей Рассматривание открыток и фотографий с изображением людей различных профессий Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением сбора урожая. Заучивание пословиц о труде
3 неделя сентября	**Что нам осень подарила**	Овощи, фрукты. Урожай	Закрепление, систематизация знаний детей, об овощах и фруктах, многообразии растений;	Рассказ педагога по теме. Рассматривание муляжей и картинок с дарами леса Д/игра «Угадай по описанию» Создание и наблюдение за мини-огородом в группе.
4 неделя сентября	**ОБЖ**	Правила поведения в природе. Ядовитые грибы и ягоды	Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения в природе Формирование умений различать и называть разные виды растений	Беседы о природе Чтение тематической литературы Решение ситуационных задач Д/игра «Съедобное – несъедобное» Экспериментирование Физминутка «Путешествие в лес»
«Я ВЫРАСТУ ЗДОРОВЫМ» 1- 2 неделя октября				
1 неделя октября	**ЗОЖ**	Физкультура. Спорт Здоровый образ жизни	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки	Беседы о ЗОЖ Чтение тематической литературы Решение ситуационных задач Рассматривание иллюстраций и фотографий, открыток с изображением спортсменов
2 неделя	**Моя семья.**	Семья. Профессии родителей	Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имен отчеств	Беседы: «Моя семья», «Как я помогаю дома», «Моя родословная», о профессиях родителей

октября	**Профессии**		родителей, их профессии. Расширение знаний детей о самих себе, своей семье, о том, где работают родители. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного заботливого отношения к родственникам Закрепление знаний об обязанностях детей в семье	Рассматривание семейных фотографий С/р игра «Семья» Чтение Я.Аким «Моя родня», А.Барто «Перед сном», Коваль «Дед, баба и Алеша», Яснов «Вот я семью нарисовал». Д/игры и упражнения «Если папу зовут…, то отчество сына…», «Я на маму так похожа»
«ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА» 3 неделя октября – 1 неделя ноября				
3 неделя октября	**Родная страна**	Родная страна- Россия. Государственные праздники	Расширение представления одной стране, о государственных праздниках. Развитие интереса к истории своей страны. Воспитание чувства гордости за свою страну	Рассказ о людях прославивших Россию, о многонациональности страны, о столице Родины. Д/игры «Путешествие по стране». С/р игра «Экскурсоводы». Рассматривание иллюстраций Чтение: Александрова «Родина», Виноградова «Моя страна Россия», Н.Забила «Наш край»
4 неделя октября	**А С. Пушкин**	Русский писатель А.С. Пушкин. Произведения А.С. Пушкина	Продолжать знакомить с русскими писателями. Воспитывать чуткость к художественному слову. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям	Беседы о Пушкине А.С. Рассматривание книг, иллюстраций к произведениям поэта. Чтение произведений. Художественное творчество
1 неделя ноября	**Герб, флаг, гимн**	Российская символика. Герб, флаг, гимн.	Знакомство с историей России, гербом и флагом, гимном.	Рассказ педагога по теме. Знакомство с малыми фольклорными формами: пословицы и поговорки о Родине. Слушание гимна.
МОНИТОРИНГ 2 неделя ноября				
«НОВЫЙ ГОД» 3 неделя ноября – 4 неделя декабря				
3 неделя ноября	**Земля – наш дом. Глобус. Четыре стихии мира**	Планета Земля. Глобус. Карта.	Знакомство с картой, глобусом, условными обозначениями.	Рассматривание карты, глобуса. Беседы «Земля – наш дом», Рассматривание фотографий, иллюстраций.
4 неделя ноября	**«Зимовье зверей».**	Как птицы и животные готовятся к зиме	Закрепление представлений детей о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных. Знакомство с тем, как некоторые	Рассказ педагога об изменении в поведении животных зимой. Чтение художественных произведений. Рассматривание иллюстраций.

			животные готовятся к зиме. Воспитание любви к животным	
1 неделя декабря	**Зима**	Признаки зимы.	Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы.	Рассказ педагога об изменениях в природе зимой. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание примет и загадок о зиме. Наблюдения за изменениями в природе на прогулке.
2 неделя декабря	**Волшебница Зима**	Поэтический образ зимы. Литература, живопись, музыка о зиме	Знакомство с произведениями живописи. Развитие интереса и воспитание чуткости к художественному слову Обогащение знаний об особенностях зимней природы	Рассматривание картин, репродукций. Слушание музыкальных произведений Чтение стихов, литературных произведений. Заучивание стихов
3-4 неделя декабря	**Новый год у ворот**	Почему год круглый. Подготовка к Новому году. Традиции праздника у разных народов	Воспитание положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Закладывание основ праздничной культуры. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Чтение стихов, литературных произведений. Заучивание новогодних стихов и песен. Рассказ воспитателя о традициях празднования Нового года на Руси и в различных странах. Рассматривание иллюстраций. Изготовление поделок, открыток Выставка детского творчества
«ЗИМА» 1- 4 неделя января				
1 неделя января	**Каникулы**	**По отдельным планам**		
2 неделя января	**Народные праздники на Руси**	Народные промыслы, традиции, православные праздники, игрища	Закладывание основ праздничной культуры. Формирование интереса и уважения к историческим традициям своего народа Расширение представлений о зимних играх и забавах	Чтение и рассказ воспитателя о праздниках, традиции празднования Рождества с рассматриванием открыток Рассматривание иллюстраций. Народные игры. Колядки
3 неделя января	**Зима полна серебра**	Обобщение знаний о зиме	Знакомство детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе.	Рассматривание картин, репродукций. Слушание музыкальных произведений Чтение стихов, литературных произведений. Заучивание стихов

4 неделя января	**Животный мир крайнего севера**	Животные крайнего севера. особенности их жизни	Познакомить детей с животными полярных районов земли, систематизировать знания об этих животных	Беседы об охране природы. Рассматривание иллюстраций, изображающие различные полярные пейзажи, животных. Чтение детям произведений Н.Сладкова «Во льдах», «Птичий базар», Г.Снегирева «Пингвинный пляж», А.Членов «Как Алешка жил на Севере», С.Маршак «Белый медведь» Сюжетно-дидактические игры «Полярные исследователи» Д/игры «Охотник», «Слушай – исполняй» Строительные игры «Арктическая исследовательская станция»
«День Защитника Отечества» 1-3 неделя февраля				
1 неделя февраля	**Неделя науки**	Академгородок – научный центр города Новосибирска	Знакомство детей с районом города Новосибирска – Академгородком. Знакомство с разными институтами Ак.городка Воспитание чувства гордости за свою малую Родину	Беседы. Встречи с родителями – сотрудниками СО РАН. Экскурсии в музеи СО РАН Рассматривание фотографий, иллюстраций Ак.городка, людей прославивших научный центр
2 неделя февраля	**Былинные герои. История Армии**	Герои, прославившие Россию	Знакомство с былинными героями, историей армии. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине	Рассказ воспитателя о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие. Беседы «Наша армия родная бережет наш мирный труд», «Что такое героизм». Встречи с военными. Рассматривание картин, репродукций, альбомов с военной тематикой С/р игры «Летчики», «Военные учения». Чтение А.Гайдар «Поход», Маршак «Наша Армия», С.Михалков «Быль для детей». Слушание военных песен и маршей
3 неделя февраля	**Наша Армия родная**		Расширение представлений о Российской армии. Знакомство с разными родами войск, боевой техникой. Расширение гендерных представлений	
«Международный женский день» 4 неделя февраля – 1 неделя марта				
4 неделя февраля	**Говорим о маме и семье**	Все о маме. Международный женский день.	Формирование элементарных представлений о Международном женском дне. Воспитание уважения и любви к маме, бабушке, воспитателю. Расширение гендерных представлений. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким	Игровая, познавательно-исследовательская деятельность вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Изготовление подарков маме, бабушке, воспитателям. Заучивание стихов и песен о маме и бабушке. Беседы «Как мы помогаем бабушке и маме», «Моя мама», «Моя бабушка». Чтение Е.Благинина «Посидим в тишине»,
1 неделя марта				

			людям.	Виеру «Мамин день», Квитко «Бабушкины руки», Михалков «А что у вас?» Выставка детского творчества.
«Народная культура и традиции» 2- 3 неделя марта				
2 неделя марта	**Народные традиции и обычаи**	Народные традиции и обычаи	Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Привитие любви и уважения к народным традициям	Беседы о традициях русского народа. Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий Рассматривание предметов народного прикладного искусства. Чтение народных сказок, потешек, поговорок. Слушание музыкальных произведений
3 неделя марта	**Русская изба**	Русская изба, ее убранство	Знакомство с убранством русской избы и других строений, предметами быта и одежды	
МОНИТОРИНГ 4 неделя марта				
«Весна» 1- 2 апреля				
1 неделя апреля	**Ранняя весна**	Пробуждение природы. весенняя ярмарка	Формирование обобщенных представлений о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы	Рассматривание картин о весне, рассказ педагога. Беседа «Первые признаки весны», «Грачи весну на крыльях принесли» Разгадывание загадок о весне. Дидактическая игра «Какое время года?», «Угадай по описанию», «Опиши , а мы отгадаем» Физминутка «Ручеек» Чтение Пришвин «Деревья в плену», «Разговор деревьев», Скребицкий «На пороге весны», Белявская «Весенние вести»
2 неделя апреля	**Космос**	Космос. Герои космоса. Планеты	Углубление и систематизация знаний детей о космосе. Расширение представлений о современных профессиях	Беседы «Первый человек в космосе», «Наши космонавты» Рассказ о космосе. Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, альбомов о космосе. Чтение произведений. Баруздин «Первый в космосе», Е. Левитан «»Малышам о звездах и планетах» Рассматривание фотографий космонавтов и космоса. Настольно-печатная игра «Солнечная система» С/р игра «Космическое путешествие»

«День Победы» 3 неделя апреля – 1 неделя мая				
3 неделя апреля	**Весна. День Земли**	Весна. Признаки весны. Весенние работы	Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы. Формирование представлений о работах проводимых весной в саду и огороде	Рассматривание иллюстраций и репродукций картин. Беседа «Первые цветы» Чтение Бианки «Синичкин календарь. Апрель», Соколов-Микитов «Цветы леса», Скребицкий «На лесной поляне. Весна», Тютчев «Весенние воды», Есенин «Черемуха» Беседы «Что растет на огороде», «Одуванчик – чудо солнышко»
4 неделя апреля	**Герои ВОв**	Герои, народ , прославившие Россию	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.	Рассказ воспитателя о героях Вов. Встречи с ветеранами войны, с военными. Рассматривание картин, репродукций, альбомов с военной тематикой. Знакомство с памятниками героям войны. Чтение художественных произведений о войне: Алексеев «Первый ночной таран», Митяев «Мешок овсянки», Твардовский «Рассказ танкиста». С/р игра «Военные на учении»
1 неделя мая	**День Победы**			
«Лето» 2 – 4 неделя мая				
2 неделя мая	**Права детей**	Права детей	Формирование знаний о правах ребенка. Знакомство с Конвенцией о правах ребенка.	Рассказ воспитателя. Знакомство с Конвенцией о правах ребенка. Беседы с детьми. Чтение художественных произведений. Художественно- продуктивная деятельность.
3 неделя мая	**Насекомые**	Насекомые. Характерные особенности	Закрепление знаний о насекомых (внешний вид, способ передвижения, защитные механизмы)	Рассматривание иллюстраций. Рассказ о способах приспособления насекомых. Беседа «Что мы знаем о насекомых», «Разные насекомые». Чтение Соколов – Микитов «Кузнечик», «Пауки», «Рой». Слушание аудиозаписи «Голоса леса»
4 неделя мая	**Лето красное**	Лето. Приметы лета.	Формирование обобщенных представлений о лете как времени года, признаках лета. Расширение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений	Беседы о лете, «Вот и лето пришло», Что растет на огороде, в цветнике». Рассказы о съедобных и несъедобных грибах Чтение Благинина «Одуванчик», Татаринов «Какого цвета лето», Майков «Летний дождь» Д/игры «Собери части растений», «Угадай цветок», «Цветочное домино»

Летние каникулы 1 июня- 20 августа			
		По плану лета	